



# LOOKING AT YOU

**CHOREGRAPHE :** Guylaine Bourdages  
**MUSIQUE :** "Looking at you" Jason Michael Carroll  
**TYPE DE DANSE:** Line Dance - 32 counts – 2 murs  
**NIVEAU :** Débutant

**Introduction : 8 comptes**

## **1-8 Walk forward Right, Left, Lock Step forward , Side, Back, Lock Step Forward**

- 1-2 Marche avant D,G
- 3&4 Lock step DGD
- 5-6 Pied G à gauche  $\frac{1}{4}$  D, Pied D croisé derrière Pied G  $\frac{1}{4}$  D
- 7&8 Lock Step avant GDG

## **9-16 Syncopate Rock Step, Front, Back, Right and Left**

- 1&2 Pied D rock step avant, Pied D assemblé au Pied G
- 3&4 Pied G Rock Step arrière, Pied G assemblé au Pied D
- 5&6 Pied D Rock Step à droite, Pied D assemblé au Pied G
- 7&8 Pied G Rock Step à gauche, Pied G assemblé au Pied G

## **17-24 Side, Rock Step, Chassé LRL $\frac{1}{4}$ Right, Rock Step**

- 1-2-3 Pied D à droite, Rock step Pied G avant
- 4&5 Chassé à gauche GDG en effectuant  $\frac{1}{4}$  de tour à droite
- 6-7 Rock Step Pied D arrière

## **25-32 Chassé to the right, Front, Side, Lock Step, Rock Step, Touch**

- 8&1 Chassé à Droite DGD en effectuant  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche
- 2-3  $\frac{1}{4}$  D Pied G avant,  $\frac{1}{4}$  G Pied D à droite
- 4&5  $\frac{1}{4}$  D Lock Step GDG
- 6-7 Pied D Rock Step à D
- 8 Toucher Pied D à côté du Pied G sans poids

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**