



MAKE GOOD MEMORIES

CHOREGRAPHE : Grudun Schneider (Mars 2017)
MUSIQUE : Bad Ideas by Scott Stevens
TYPE DE DANSE : 4 Murs - 64 Temps - 2 Tags - 4 Restarts
NIVEAU : Intermédiaire

STEP, ½ TURN L, KICK-BALL-STEP, ROCK FORWARD, SHUFFLE R

1-2 PD devant, ½ PdC sur PG
3&4 Kick PD devant, PdC sur PD, PG devant
5-6 Rock PD devant, retour PdC sur PG
7&8 Chassé à D, PD à D, PG à côté PD, PD à D

ROCK-CROSS, SHUFFLE ¼ TURN L, CROSS-POINT 2x

1-2 Rock PG croisé devant PD, retour PdC sur PD
3&4 Chassé ¼ G, PG à G, PD à côté du PG, ¼ tour à G PG devant.
5-6 Croise PD devant PG, Pointe G à G
7-8 Croise PG devant PD, pointe D à D

JAZZ BOX 1/4 TURN R WITH CROSS, SIDE, BACK, BACK ROCK

1-2 Croise PD devant PG, PG derrière
3-4 ¼ tour à D PD à D, PG Croisé devant PD
5-6 PD à D, PG derrière
7-8 Rock PD derrière, retour PdC sur PG

RESTART Mur 6

SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, BACK SHUFFLE, BACK ROCK

1&2 Chassé devant, PD devant, PG à côté PD, PD devant
3-4 Rock PG devant, retour PdC sur PD
5&6 Chassé derrière, PG derrière, PD à côté PG, PG derrière
7-8 Rock PD derrière, retour PdC sur PG

RESTART Mur 5

FIGURE OF 8 (crusin')

1-2 PD à D, PG derrière PD
3-4 ¼ tour à D PD devant, PG devant
5-6 ½ tour à D PD devant, ¼ tour à D PG à G
7-8 PD derrière PG, ¼ tour G PG devant

RESTART Mur 1 et 3

HEEL GRIND ¼ TURN, BACK ROCK, ROCK SIDE, 1/8 TURN R, BACK ROCK

1-2 Talon D devant ¼ tour à D, PG à G
3-4 Rock PD derrière, retour PdC sur PG
5-6 Rock PD côté D, retour PdC sur PG
7-8 1/8 tour à D (diagonale), Rock PD derrière (7:30), retour PdC sur PG

DIAGONALLY STEP-LOCK, STEP-LOCK-STEP, ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN

1-2 PD devant, PG croisé derrière PD
3&4 PD devant, PG croisé derrière PD, PG devant
5-6 Rock PG devant, retour PdC sur PD
7&8 chasse ½ à G, ¼ tour PG à G, PD à côté PG, ¼ à G PG devant (1:30)

CROSS, 1/8 TURN STEP-BACK, SHUFFLE R, POINT FORWARD, POINT SIDE, COASTER STEP

1-2 Croise PD devant PG, 1/8 tour à D - PG derrière
3&4 Chassé à D, PD à D, PG à côté P, PD à D
5-6 Pointe PG devant, pointe PG à G
7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

TAG - Après le 2ème et 4ème Mur

SIDE BEHIND SIDE TOUCH (R-L)

1-2 PD à D, PG croisé derrière PD
3-4 PD à D, touche PG à côté PD
5-6 PG à G, PD croisé derrière PG,
7-8 PG à G, touche PD à côté PG

FINALE :

ROCK STEP, ¾ TRIPPLE TURN R, POINT L
1-2 Rock PD devant, retour PdC sur PG
3&4 Faire ¾ tour à D avec cha cha (D-G-D)
5 Pointe G à G

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE