



MAKE IT SWEET

CHOREGRAPHE : **Thierry Grangeon (octobre 2018)**
MUSIQUE : **Make it sweet by Old Dominio**
TYPE DE DANSE: Ligne, 64 temps, 2 murs, 2 TAG
NIVEAU : Intermédiaire, style catalan

1-8 : R STEP-LOCK-STEP (R fwd diag) , L HOOK behind, L VINE, R SCUFF

1-2-3-4 : PD en diag avant D, PG locké derrière pied D, PD en diag avant D, Hook G derrière jambe D
5-6-7-8 : PG à G, PD derrière pied G, PG à G, scuff D

9-16 : R STEP ½ TURN to L, ½ TURN & R STEP back, HOLD, L back ROCKSTEP, L STOMP, HOLD

1-2-3-4 : PD devant, ½ tour à G (bien garder pdc sur pied G), ½ tour à G + PD derrière, pause
5-6-7-8 : Rockstep G arrière et retour sur pied D, Stomp G à côté du pied D, pause

(6:00 - 12:00)

17-24 : R KICK-HOOK-KICK-FLICK, WEAVE to R

1-2-3-4 : Kick D devant, Hook D devant, Kick D devant, Flick D (arrière)
5-6-7-8 : PD à D, PG derrière pied D, PD à D, PG croisé devant pied D

25-32 : ¼ TURN & R ROCKSTEP, ½ TURN to R & R ROCKSTEP, R COASTER STEP, L SCUFF

1-2-3-4 : ¼ Tour à D+ Rockstep D devant (ramener pdc sur G), ½ Tour à D+ Rockstep D devant (ramener pdc sur G)
5-6-7-8 : PD derrière, PG à côté du pied D, PD devant, Scuff G

(9:00)

33-40 : VAUDEVILLE to R, VAUDEVILLE to L ending with R HOOK behind:

1-2-3-4 : PG croisé devant pied D, PD à D en retrait léger, Talon G devant, PG à côté du pied D
5-6-7-8 : PD croisé devant pied G, PG à G en retrait léger, Talon D devant, Hook D derrière jambe G

41-48 : R STEP-LOCK-STEP (R fwd diag), L SCUFF, VINE to L, R STOMP

1-2-3-4 : PD en diag avant D, PG locké derrière pied D, PD en diag avant D, Scuff G
5-6-7-8 : PG à G, PD derrière pied G, PG à G, stomp D

49-56 : SWIVETS to R, SWIVETS to L & ¼ TURN to L, L COASTER STEP, R SCUFF

1-2 : pivoter talon G à G et pointe D à D, Ramener,
3-4 : pivoter talon D à D et pointe G à G avec ¼ tour à G, pause
5-6-7-8 : PG derrière, PD à côté du pied G, PG devant, Scuff D

(6:00)

57-64 : JUMPING JAZZBOX, R STOMP, L STOMP

1-2 : PD croisé devant pied G + Kick G derrière, PG à la place du pied D+ Kick D devant
3-4 : PD à D + Kick G devant, PG croisé devant pied D + Kick D derrière
5-6-7-8 : Rockstep D arrière (retour sur pied G), Stomp D, Stomp G

TAG 1 (« grand TAG ») : 32 temps, à la fin du 2^{ème} mur, face à 12:00 :

1-8 : VINE to R, L SCUFF, VINE to L , HOLD :

1à 8 : PD à D, PG derrière pied D, PD à D, Scuff G, PG à G, PD derrière pied G, PG à G, Pause

9-16 : R STEP ½ TURN to L, ½ TURN & R STEP back, HOLD, L COASTER STEP, HOLD

1-2-3-4 : PD devant, ½ tour à G (bien garder pdc sur pied G), ½ tour à G + PD derrière, Pause
5-6-7-8 : PG derrière, PD à côté du pied G, PG devant, Pause

17-24 : R SCISSOR CROSS, HOLD, L SCISSOR CROSS, HOLD :

1à 8 : PD à D, PG derrière pied D, PD croisé devant pied G, Pause, même scissor du côté G et Pause

25-32 : ½ TURN to L & R back TOE STRUT, ½ TURN to L & L fwd TOE STRUT, R STOMP, HOLD, L STOMP, HOLD

1à 8 : ½ t à G + Toe Strut D arrière, ½ t à G + Toe Strut G avant, Stomp D, Pause, Stomp G, Pause

TAG 2 (« petit Tag ») : 16 temps, à la fin du 4^{ème} mur, à 12:00

1-8 : VINE to R, L SCUFF, VINE to L , HOLD :

1à 8 : PD à D, PG derrière pied D, PD à D, Scuff G, PG à G, PD derrière pied G, PG à G, Pause

9-16 : R STEP ½ TURN to L, ½ TURN & R STEP back, HOLD, R STOMP, HOLD, L STOMP, HOLD

1-2-3-4 : PD devant, ½ tour à G (pdc sur pied G), ½ tour à G + PD derrière, Pause, Stomp D, Pause, Stomp G, Pause

FINAL : ½ Tour à G sur pied G avec Hook D derrière, Stomp D

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE