



MEAN POLKA

CHOREGRAPHE : Lee Easton
MUSIQUE : Lonesome, On'ry & mean par Dierks Bentley
TYPE DE DANSE: Ligne, 32 temps, 2 murs - POLKA
NIVEAU : Débutant

Démarrer la danse sur le chant «On a Greyhound bus...»

1 - 8 LOCK FORWARD, TURNING CHASSE, COASTER STEP, WALK, WALK.

1&2 PD Pas devant, & PG Pas à côté du PD, PD Pas devant,
3&4 Sur PD $\frac{1}{4}$ de tour à D puis poser le PG à G, & PG Pas à coté du PD, Sur PD $\frac{1}{4}$ de tour à D
puis poser le PG derrière,
5&6 PD Pas derrière, & PG Pas à côté du PD, PD Pas devant,
7, 8 PG Pas devant, PD Pas devant,

9 - 16 SLIDE, SAILOR STEP X2, STEP TURN (PIVOT).

&1, 2, & Sur PD $\frac{1}{4}$ de tour à D en effectuant un petit saut, PG Grand pas à G, PG Pas glissé
à coté du PD,
3&4 PD Pas derrière le PG, & PG Pas à G, PD Pas à D,
5&6 PG Pas derrière le PD, & PD Pas à D, PG Pas à G,
7, 8 PD Pas devant, PD+PG $\frac{1}{2}$ Tour à G,

17-24: GALLOP, ROCK RECOVER, TURNING CHASSE.

1& PD Pas devant, & PG Pas à côté du PD,
2& PD Pas devant, & PG Pas à côté du PD,
3&4 PD Pas devant, & PG Pas à côté du PD, PD Pas devant,
5, 6 PG Pas devant (Rock), PD Remettre le poids du corps,
7&8 Sur PD $\frac{1}{4}$ de tour à D puis poser le PG à G, & PG Pas à côté du PD, Sur PD $\frac{1}{4}$ de tour à D
puis poser le PG devant,

25-32 JAZZBOX 1/4 TURN R, STEP TURN (PIVOT).

1, 2 PD Pas croisé devant le PG, PG Pas derrière,
3, 4 1/4 tour à D puis PD Pas à D, PG Pas à côté du PD,
5, 6 PD Pas devant, PD+PG $\frac{1}{2}$ Tour à G,
7, 8 PD Pas devant, PG Pas devant,

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE