



MERCY

CHOREGRAPHE : Kate Sala
MUSIQUE : Mercy (Duffy)
TYPE DE DANSE: Ligne, 48 temps, 4 murs – Style : novelty
NIVEAU : Intermédiaire

Introduction de 64 comptes

1-9 Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Mambo Step, Touch, Reverse 1/2 Turn, Side Rock Step.

- 1-2-3 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD devant
4&5 Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG derrière
6-7 Pointe D derrière le PG - Pivot 1/2 tour à droite
8-1 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

10-16 Weave To Right, Side Rock Step, Behind, Side,

- 2-3-4 Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG
7-8 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche

17-25 Together, Heel Bounces With 1/4 Turn, Coaster Step, Walk x2, Mambo Step 1/4 Turn.

- 1-2-3 PD à côté du PG, Sautiller sur les talons 2 fois en faisant 1/4 de tour à gauche (*Plier les genoux*)
4&5 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant *
Sur le mur 6, pause de 3 comptes ici, reprendre depuis le début face au mur de 12H
6-7 PD devant - PG devant
8&1 Rock du PD devant - Retour sur le PG - 1/4 de tour à droite et PD à droite

26-33 Toe Swivel, Heel Swivel, Sailor Step, Hip Sways, Sailor Step.

- 2-3 Pivoter la pointe G à l'intérieur - Pivoter le talon G à l'intérieur *Poids sur le PD*
4&5 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG sur place
6-7 Balancer les hanches à droite - Balancer les hanches à gauche
8&1 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD sur place

34-41 Kick, Point, Kick Ball Change, Toe Strut, Mambo Step.

- 2-3 Kick du PG devant - Pointe G derrière
4&5 Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD à côté du PG
6-7 Plante du PG devant - Déposer le talon du PG
8&1 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière

42-48 Back, Back, Coaster Step 1/4 Turn, Full Turn, Shuffle Fwd.

- 2-3 PG derrière - PD derrière
4&5 1/4 de tour à droite et PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
6-7 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant
8& PD devant - PG à côté du PD (*Terminer le Shuffle de 8& avec le premier compte de la danse*)

Note * **Pause de 3 comptes avec une reprise de la danse sur le mur 6, après le compte 21**

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE

Danse enseignée par Benoit Brindel