



MISS OUR DAYS

CHOREGRAPHE : Pol F Ryan, 2019
MUSIQUE : Miss Our Days by Allwoods
TYPE DE DANSE: Ligne, 64 temps, 2 murs
NIVEAU : Intermédiaire CCS

3 restarts après 32 temps (murs 3,7,10), 1 TAG (fin mur 4), 1 final

1-8 : **R RUMBA fwd, HOLD, L ROCK STEP fwd, ½ TURN to L & L STEP, R STOMP-UP**

1-2-3-4 : PD à D, PG à côté du D, PD devant, pause

5-6-7-8 : PG devant (pdc sur G), retour sur pied D, ½ tour à G + PG devant (pdc sur G), Stomp-up D à côté du pied G

9-16 : **R RUMBA fwd, HOLD, L ROCK STEP fwd, L back STEP, HOLD**

1-2-3-4 : PD à D, PG à côté du D, PD devant, pause

5-6-7-8 : Rockstep G devant, retour pdc sur pied D, PG arrière (avec pdc), pause

17-24 : **R STEP back, L STEP back, R STEP back, HOLD, PIVOT ½ TURN L (x2)**

1-2-3-4 : PD derrière, PG derrière, PD derrière, pause

5-6-7-8 : (avec pdc sur D) ½ tour à G, PG devant (pdc sur G), (retour pdc sur pied D) ½ tour à G, PG devant

25-32 : **R TOE, R SCUFF, R CROSS, L back TOE, L back STEP & R KICK fwd, L back STEP, R HOOK**

1-2-3-4 : Touch pointe D à côté, Scuff D (en diag avant G), PD croisé devant G, Touch pointe G derrière

5-6 : (en sautant) PG derrière (pdc sur G) + kick D devant, PD croisé devant + kick G derrière

7-8 : PG derrière (avec pdc), hook D devant jambe G

*** restart ici sur murs 3, 7, 10**

33-40 : **R STEP LOCK STEP, HOLD, L ROCK STEP fwd, ½ TURN to L & L STEP, HOLD**

1-2-3-4 : PD devant, PG locké derrière pied D, PD devant, pause

5-6-7-8 : Rockstep G devant (retour pdc sur D), ½ à G + PG devant, pause

41-48 : **R HEEL STRUT, L HEEL STRUT, R ROCK STEP, ½ TURN to R & R STEP, HOLD**

1-2-3-4 : Talon D devant, abaisser plante D (avec pdc), talon G devant, abaisser plante G (avec pdc)

5-6-7-8 : Rock step D devant (retour pdc sur G), ½ tour à D + PD devant, pause

49-56 : **L SIDE ROCK STEP, L KICK, L CROSS, R SIDE ROCK STEP, R KICK, R STOMP fwd**

1-2-3-4 : Rock step G à G, (retour pdc sur D), kick G devant, PG croisé devant pied D

5-6-7-8 : Rock step D à D, (retour pdc sur G), kick D devant, stomp D devant

57-64 : **SWIVELS to R, SWIVELS to R & TURN to L, HOLD, L COASTER STEP, R STOMP UP**

1-2 : (pdc au centre) tourner les talons à D, ramener au centre

3-4 : (pdc au centre) tourner les talons à D avec ½ tour à G, pause (pdc à D)

5-6-7-8 : PG derrière, PD à côté du pied G, PG devant, Stomp-up D

TAG (fin du 4ème mur)

FINAL (fin du 11ème mur) = TAG (without «-UP») + L STOMP

R HEEL fwd, L HEEL fwd, R HEEL fwd, L HEEL fwd, LONG R back SLIDE, L STOMP, R STOMP-UP

1-2-3-4 : talon D devant, ramener pied D à côté du G, talon G devant, ramener pied G à côté du D

5-6-7-8 : répéter temps 1 à 4

9-10-11-12 : long slide arrière D, stomp G, stomp-up D à côté du G

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE