



MOUNTAINS TO THE SEA

CHOREGRAPHE : Maggie Gallagher
MUSIQUE : Mountains To The Sea (Mary Black feat. Imelda May)
TYPE DE DANSE: Ligne, 64 temps, 2 murs – 1 restart
NIVEAU : Novice

Intro : 8 comptes (4 secondes)

S1 ROCK FWD, ROCK BACK, ROCK FWD, SHUFFLE BACK

1, 2, 3, 4 Rock PD devant, revenir sur PG, Rock PD derrière, revenir sur PG
5, 6 Rock PD devant, revenir sur PG
7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD derrière

S2 ROCK BACK, ROCK FWD, ROCK BACK, SHUFFLE FWD

1, 2, 3, 4 Rock PG derrière, revenir sur PD, Rock PG devant, revenir sur PD
5, 6 Rock PG derrière, revenir sur PD
7&8 P G devant, PD à côté du PG, PG devant

**Restart pendant le 5ème mur ici face à 12h*

S3 SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

1, 2 Rock PD à D, revenir sur PG
3&4 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG
5, 6 Rock PG à G, revenir sur PD
7&8 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

S4 SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, HEEL & HEEL & HEEL, HOLD

1, 2, 3, 4 PD à D, toucher pointe PG à côté du PD, PG à G, toucher pointe PD à côté du PG
5&6 Talon D devant, PD à côté du PG, talon G devant
&7, 8 PG à côté du PD, talon D devant, pause

S5 SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, HEEL & HEEL & HEEL, HOLD

1, 2, 3, 4 PD à D, toucher pointe PG à côté du PD, PG à G, toucher pointe PD à côté du PG
5&6 Talon D devant, PD à côté du PG, talon G devant
&7, 8 PG à côté du PD, talon D devant, pause

S6 JAZZ ¼ FWD, JAZZ ¼ CROSS

1, 2, 3, 4 PD croisé par-dessus PG, ¼ de tour à D + PG derrière, PD à D, PG devant
5, 6, 7, 8 PD croisé par-dessus PG, ¼ de tour à D + PG derrière, PD à D, PG devant

3h
6h

S7 VINE RIGHT CROSS, CHASSE, ROCK BACK

1, 2, 3, 4 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD
5&6 PD à D, PG à côté du PD, PD à D
7, 8 Rock PG derrière, revenir sur PD

S8 VINE LEFT CROSS, CHASSE, ROCK BACK

1, 2, 3, 4 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG
5&6 PG à G, PD à côté du PG, PG à G
7, 8 Rock PD derrière, revenir sur PG

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE