



# MUNTA

**CHOREGRAPHE :** David Villellas  
**MUSIQUE :** Kids Forever / Sunny Cowgirls  
**TYPE DE DANSE:** Danse en Ligne, 2 murs – 64 temps  
Style : CATALAN  
**NIVEAU :** Novice



## **SECT-1 KICK FWD TWICE, STEP BACK, HOLD, SLOW COASTER STEP, HOLD**

- 1 - 2 Kick PD devant x2
- 3 - 4 PD derrière – Pause
- 5 - 8 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant – Pause

## **SECT-2 FWD DIAG, STOMP, BACK DIAG, STOMP, BACK DIAG, STOMP, FWD DIAG, SCUFF**

- 1 - 2 PD devant diag D – Stomp Up PG à côté du PD
- 3 - 4 PG derrière diag G – Stomp Up PD à côté du PG
- 5 - 6 PD derrière diag D – Stomp Up PG à côté du PD
- 7 - 8 PG devant diag G – Scuff PD à côté du PG

## **SECT-3 CROSS, POINT BACK, ROCK BACK JUMP, JUMP SIDE, CROSS, POINT BACK, ROCK BACK JUMP**

- 1 - 2 PD croise devant PG – Touch Pointe G derrière Talon D
- 3 - 4 (*en sautant*) Rock PG derrière et Kick PD devant – retour s/PD à droite et Kick PG devant
- 5 - 6 PG croise devant PD – Touch Pointe D derrière Talon G
- 7 - 8 (*en sautant*) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG devant

## **SECT-4 STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, SCUFF, STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, STOMP UP**

- 1 - 2 PD devant diag D – Lock PG derrière PD
- 3 - 4 PD croise devant PG – Scuff PG à côté du PD
- 5 - 6 PG devant diag G – Lock PD derrière PG
- 7 - 8 PG devant diag G – Stomp Up PD à côté du PG

## **SECT-5 ROCK SIDE CROSS, HOLD, ROCK SIDE CROSS, HOLD**

- 1 - 4 Rock PD à droite – retour s/PG – PD croise devant PG – Pause
- 5 - 8 Rock PG à gauche – retour s/PD – PG croise devant PD – Pause

## **SECT-6 POINT SIDE, CROSS BACK, POINT SIDE, CROSS FWD, ½ MONTEREY TURN**

- 1 - 2 Touch Pointe D à droite – PD croise derrière PG
- 3 - 4 Touch Pointe G à gauche – PG croise devant PD
- 5 - 6 Touch Pointe D à droite – ½ tour D, PD à côté du PG
- 7 - 8 Touch Pointe G à gauche – PG à côté du PD

## **SECT-7 STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, SCUFF, STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, SCUFF**

- 1 - 2 PD devant diag D – Lock PG derrière PD
- 3 - 4 PD croise devant PG – Scuff PG à côté du PD
- 5 - 6 PG devant diag G – Lock PD derrière PG
- 7 - 8 PG devant diag G – Scuff PD à côté du PG

## **SECT-8 ROCK FWD, ½ TURN, HOLD, STEP FWD, PIVOT ½ TURN, STEP FWD, HOLD**

- 1 - 2 Rock PD devant – retour s/PG
- 3 - 4 ½ tour D, PD devant – Pause
- 5 - 6 PG devant – Pivot ½ tour D
- 7 - 8 PG devant – Pause

## **TAG A LA FIN DU 7ème MUR, rajouter**

- 1 - 4 Stomp PD à côté du PG – Pause – Stomp PG à côté du PD – Pause  
*Puis reprendre la danse au début*

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**