



ONE WOMAN MAN

CHOREGRAPHE : Carina Slijters
MUSIQUE : "One Woman Man" by Josh Turner
TYPE DE DANSE: Danse en Ligne, 4 murs – 48 temps
Style : ECS
NIVEAU : Débutant-Intermédiaire

1 – 8 Forward, Brushes, Shuffle Forward, Pivot . Turn Left

- 1 – 2 Pas D en avant, brush G devant
- 3 – 4 Brush G croisé devant jambe D, brush G devant
- 5 & 6 Pas chassé (G-D-G) en avant
- 7 – 8 Pas D en avant, . tour à gauche (6h) et poids du corps sur G

9 – 16 Forward, Brushes, Shuffle Forward, Pivot . Turn Left

- 1 – 2 Pas D en avant, brush G devant
- 3 – 4 Brush G croisé devant jambe D, brush G devant
- 5 & 6 Pas chassé (G-D-G) en avant
- 7 – 8 Pas D en avant, . tour à gauche (12h) et poids du corps sur G

17 – 24 R Chassé, L Rock Step, L Chassé, R Rock Step with . Turn Right Back

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) à droite
 - 3 – 4 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D
 - 5 & 6 Pas chassé (G-D-G) à gauche
- Note : la danse se terminera ici (face à 12h), par un temps supplémentaire : 7 – toucher D à côté de G*
- 7 – 8 ¼ de tour à droite (3h) et pas D (rock) en arrière, revenir sur G

25 – 32 Toe Struts, Rocking Chair

- 1 – 2 Pas D (sur la plante) en avant, poser talon D au sol
- 3 – 4 Pas G (sur la plante) en avant, poser talon G au sol
- 5 – 6 Pas D (rock) en avant, revenir sur G
- 7 – 8 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G

Fin de la danse : le tempo baisse à la fin de la chanson (9ème mur). Faites les 6 premiers de la section I et tournez lentement sur le Step . Turn.

*Continuer la danse (la batterie s'active, reprenez après le coup de synballe) avec la section II puis III.
A la fin du pas chassé à gauche (temps 5&6), toucher D à côté de G. Vous terminerez la danse face au mur de 12h.*

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE