



P 3

CHOREGRAPHE : Gabi Ibanez
MUSIQUE : Take it or break it By Wilson Fairchild
TYPE DE DANSE: Danse en Ligne, 2 murs – 32 temps
Style : Catalane
NIVEAU : Débutant

1 – 8 STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, HEEL FWD, STEP, TOGETHER, STEP, HEEL FWD

- 1-2. PD à droite - PG à côté du PD
- 3-4. PD à droite - Talon gauche vers l'avant à gauche en diagonale
- 5-6 PG à gauche - PD à côté du PG
- 7-8 PG à gauche - talon droit devant en diagonale

9 – 16 TOGETHER, HEEL FWD , TOGETHER, TOE BACK, TOGETHER, HEEL FWD, TOGETHER SCUFF

- 1-2 PD à côté PG , Touch talon G devant
- 3-4 PG à côté du PD – Touch Pointe D derrière
- 5-6 PD à côté du PG – Touch talon G devant
- 7-8 PG à côté du PD – Scuff PD à côté du PG

17 – 24 STEP, LOCK, STEP FWD, SCUFF, STEP – LOCK - STEP, SCUFF

- 1-2-3 PD devant – Lock PG derrière PD – PD devant
- 4- Scuff PG à côté du PD
- 5-6-7 PG devant – Lock PD derrière PG – PG devant
- 8 Scuff PD à côté du PG

25 – 32 ROCKING CHAIR , STEP FWD, PIVOT ½ TURN, STOMP

- 1-2 Rock PD devant – retour sur PG
- 3-4 Rock PD derrière - retour sur PG
- 5-6 PD devant - Pivot ½ tour G (PdC sur PG)
- 7-8 Stomp PD à côté du PG - Stomp PG à côté du PD



RESTART : AU 5°, 13° et 16° MUR

Danser jusqu'à la fin de la section 2...puis reprendre au début

RESTART : AU 8° MUR

Danser jusqu'au compte 4 de la section 3 en remplaçant le scuff PG par un stomp PG puis reprendre la danse au début

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE