



PAINT ME A BIRMINGHAM

CHOREGRAPHE : Ed Lawton, Gemma Bailey, Kate Sala & Roy Verdonk
MUSIQUE : Paint Me A Birmingham (Tracy Lawrence)
TYPE DE DANSE: Ligne, 32 temps, 2murs
NIVEAU : Intermediare Championnat de France 2008 (smooth – Night Club 2 step)

Traduction : Annie

1-8 : SIDE, ROCK & 1/4 TURN, 1/2 TURN, 1/4 SWAY, ROCK WITH 1/4 TURN RIGHT & SIDE

1 PD à droite
2 & 3 Rock G derrière, revenir sur PD, 1/4 de tour à gauche et PG devant
4 & 5 1/2 tour à gauche et PD derrière, 1/4 de tour à gauche et PG à gauche, PD croisé devant PG
6 – 7 PG à gauche avec balancé des hanches à gauche, hanches à droite
8 & 1 Rock G derrière, revenir sur PD devant avec 1/4 de tour à droite, PG à gauche

9-16 : ROCK & 1/4 TURN, WALK, SLOW PIVOT, FULL TURN STEP SIDE

2 & 3 Rock D derrière, revenir sur PG, 1/4 de tour à droite et PD devant
4 & 5 PG devant, PD devant, PG devant
6 – 7 En restant sur PG : commencer 1/2 tour à droite, finir le 1/2 tour et PD devant
8 & 1 1/2 tour à droite et PG derrière, 1/2 tour à droite et PD devant, PG à gauche

17-24 : ROCK & 1/4 TURN, 1/2 PIVOT TWICE SWEEP, WEAVE, UNWIND SWEEP

2 & 3 Rock D derrière, revenir sur PG, 1/4 de tour à droite avec PD devant
4 & 5 PG devant, 1/2 tour à droite et transfert sur PD, 1/2 tour à droite et PG derrière et sweep pointe D à droite
6 & 7 PD derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
8 & 1 Tour complet à gauche (dérouler), sweep pointe G à gauche

25 – 32 : STEP SWEEP TWICE, STEP BACK, ROCK FORWARD, BACK FORWARD, 1/4 TURN, ROCK &

2 & 3 PG derrière avec sweep D à droite, PD derrière avec sweep G à gauche, PG derrière
4 & 5 Rock D devant, revenir sur PG, PD devant
6 & 7 1/2 tour à droite et PG derrière, 1/2 tour à droite et PD devant, 1/4 de tour à droite et PG à gauche
8 & Rock D derrière, revenir sur PG

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE