



# PONTOON

**CHOREGRAPHE :** Gail Smith  
**MUSIQUE :** Pontoon (Little Big Town)  
**TYPE DE DANSE:** Danse en Ligne, 4 murs – 32 temps  
**NIVEAU :** Novice

*Intro : 8 temps*

## **1 – 8 WALK, WALK, ANCHOR STEP, FULL TURN, COASTER STEP**

- 1 – 2 PD devant, PG devant  
3 En tournant le corps dans la diagonale avant droite : poser la plante du PD derrière le PG  
& 4 PG sur place, PD légèrement en arrière (en remettant le corps de face)  
5 – 6  $\frac{1}{2}$  tour à gauche en posant le PG devant,  $\frac{1}{2}$  tour à gauche en posant le PD derrière  
7 & 8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

*Option : Remplacer le Full Turn par 2 pas en arrière (GD)*

## **9 – 16 SYNCOPATED LOCK STEPS, CROSS, SIDE, $\frac{1}{4}$ SAILOR TURN**

**Note : les comptes 1 à 4 sont les mêmes que ceux de la fin de «Crazy Foot Mambo»**

- 1 & 2 Lock Shuffle dans la diagonale avant droite (DGD)  
& 3 PG dans la diagonale avant gauche, Lock D derrière PG  
& 4 PG dans la diagonale avant gauche, PD\* dans la diagonale avant droite (*\*ou Stomp D*)  
5 – 6 PG croisé devant PD, PD à droite  
7 & 8  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche en croisant le PG derrière, PD à droite, PG à gauche

*Option : Remplacer les « Lock Steps Syncopés » par : 1 – 2 : PD devant, Lock G derrière / 3 & 4 : PD devant, Lock G derrière, PD devant*

## **17 – 24 SIDE, BEHIND, AND HEEL AND CROSS (RIGHT & LEFT)**

- 1 – 2 PD à droite, PG croisé derrière PD  
& 3 PD derrière, Touch Talon G dans la diagonale avant gauche  
& 4 PG derrière, PD croisé devant PG  
5 – 6 PG à gauche, PD croisé derrière PG  
& 7 PG derrière, Touch Talon D dans la diagonale avant droite  
& 8 PD derrière, PG croisé devant PD

## **25 – 32 $\frac{1}{4}$ TURN, $\frac{1}{4}$ TURN, CROSSING SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, COASTER STEP**

- 1 – 2  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche en posant PD derrière,  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche en posant PG à gauche  
3 & 4 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG  
5 – 6 Rock G à gauche, Revenir sur PD  
7 & 8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**