



# RECREATION LAND

**CHOREGRAPHE :** Teo Lattanzio  
**MUSIQUE :** "Recreation Land" by Tristan Horncastle  
**TYPE DE DANSE:** Ligne - Style catalan - 64 temps, 2 murs  
Tag 1 (16 tps) - Tag 2 (32 tps) - Tag 3 (32 tps)  
**NIVEAU :** Intermédiaire

Phrasé : 64 - **Tag1** - 64 - **Tag2** - 64 - **Tag1** - 64 - **Tag2** - 64 - **Tag1** - **Tag3** - Tps 32 à 64 - **Tag2** - Tps 1 à 32 - **Tag2 avec final**

## 1 - 8 : R KICK - R STOMP - L KICK - L STOMP - L SWIVEL - R FLICK - R SCUFF

5-6 : Swivel G (talon à D, talon au centre)  
1-2 : Kick D, Stomp D près du PG  
3-4 : Kick G, Stomp G devant PD  
7-8 : Flick D arrière, Scuff D à côté du PG

## 9 - 16 : R VINE - L SCUFF - L VINE & ¼ TURN L - L SCUFF

1-2 : PD à D, PG derrière D  
3-4 : PD à D, Scuff G  
5-6 : PG à G, PD derrière G  
7-8 : ¼ tour à G et PG devant, Scuff D

(9 :00)

## 17 - 24 : R STEP - L SCUFF - L STEP - R SCUFF & KICK - JUMPING JAZZ BOX - L STOMP

1-2 : PD en diagonale à D, Scuff G  
3-4 : PG en diagonale à G, Scuff D avec Kick devant  
5-6 : Croise PD devant G avec Hook G arrière, PG derrière avec Kick D devant  
7-8 : PD à D avec Kick G devant, Stomp G devant

## 25 - 32 : R ROCKING CHAIR - R STEP - ¼ TURN L - R STOMP - L STOMP

1-2 : PD devant, ramener pdc sur G  
3-4 : PD derrière, ramener pdc sur G  
5-6 : PD devant, ¼ tour à G en appui sur les 2 pieds  
7-8 : Stomp D, Stomp G

(6 :00)

## 33 - 40 : TOE STRUT & 1/2 TURN x 2 (R, L) - R KICK - R STOMP - L KICK - L STOMP

1-2 : Toe strut D arrière avec ½ tour à D (plante D derrière, ½ tour à D et poser talon)  
3-4 : Toe strut G devant avec ½ tour à D (plante G devant, ½ tour à D et poser talon)  
5-6 : Kick D, Stomp D  
7-8 : Kick G, Stomp G

(12 :00)

(6 :00)

## 41 - 48 : R SIDE STEP - L SCUFF - L SIDE STEP - R SCUFF - R KICK x 2 - R BACK HOOK & R ¼ TURN - R SCUFF

1-2 : PD à D, Scuff G  
3-4 : PG à G, Scuff D  
5-6 : Kick D devant x2  
7-8 : Hook D derrière avec ¼ tour à G (toujours sur PG), Scuff D

(9 :00)

## 49 - 56 : VINE WITH SCUFF x 2 (R, L)

1-2-3-4 : PD à D, PG derrière, PD à D, Scuff G  
5-6-7-8 : PG à G, PD derrière, PG à G, Scuff D

## 57 - 64 : JUMPING JAZZ BOX & ¼ R TURN - R ROCKING CHAIR ending L STOMP

1-2 : Croise PD devant G, ¼ Tour à D avec PG derrière  
3-4 : PD à D, PG devant  
5-6 : PD devant, ramener pdc sur G  
7-8 : PD derrière, Stomp G à côté du PD

(6 :00)

## **RECREATION LAND (SUITE)**

### **TAG 1 (16 temps) :**

## 1 - 8 : VINE R - L SCUFF - VINE L - R SCUFF

1-2 : PD à D, PG derrière PD  
3-4 : PD à D, Scuff G à côté du D  
5-6 : PG à G, PD derrière G  
7-8 : PG à G, Scuff D à côté du G

**9-16 : R ROCKING CHAIR - PIVOT ½ TURN - STOMP x2 (R, L)**

1-2 : PD devant, revenir sur G

3-4 : PD derrière, revenir sur G

5-6 : PD devant, ½ tour à G avec pdc sur les 2 pieds

(6 :00)

7-8 : Stomp D, Stomp G

**TAG 2 (32 temps)**

**1- 8 : R ROCK STEP forwards & HOOK behind (with 1/8 turns L, R) x2 - R KICK - R STOMP - ½ TURN L & L KICK - L STOMP (jumping)**

1-2 : PD en diagonale croisée devant G (10 :30), revenir sur G avec Hook D derrière G (12 :00)

3-4 : PD en diagonale croisée derrière G (01:30), revenir sur G avec Hook D derrière G (12 :00)

5-6 : Kick D, Stomp D à côté du G

7-8 : ½ à G avec Kick G, Stomp G à côté du D

(6 :00)

**9 - 16 : répéter séquence 1 à 8**

**17 - 24 : répéter séquence 1 à 8**

**25 - 32 : R ROCKING CHAIR - R STEP 1/2 TURN L - STOMP x2**

1-8 : PD devant, revenir sur G

3-4 : PD derrière, revenir sur G

5-6 : (\*) PD devant, ½ tour à G et appui sur les 2 pieds \* FINAL : Full Turn sur les comptes 5 – 6

7-8 : Stomp D, Stomp G

**TAG 3 (32 temps)**

**1 - 8 : R STOMP - BOUNCE x 3 - HOLD**

1-2 : Stomp D, lever talon D

3-4 : Poser talon D, lever talon D

5-6 : Poser talon D, lever talon D

7-8 : Poser talon D, pause

**9 – 16 : idem avec Stomp G et talon G**

**17-32 : répéter séquences 1 à 16**

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**