



SNAP'N TIME

CHOREGRAPHE : Knox Rhine
MUSIQUE : Time Marches on by Tracy Lawrence
TYPE DE DANSE: Ligne, 32 temps, 4 murs
NIVEAU : Débutant

Enseigné par Audrey et Jérémie lors du week-end du 16 et 17 février 2013 - Varces

1-8 – CAMEL WALK RIGHT, TOUCH/SNAP, CAMEL WALK LEFT, TOUCH/SNAP

- 1 - 2 Avancer D dans la diagonale droite, amener G derrière D
- 3 - 4 Avancer D dans la diagonale droite, toucher G près de D et claquer des doigts
- 5 - 6 Avancer G dans la diagonale gauche, amener D derrière G
- 7 - 8 Avancer G dans la diagonale gauche, toucher D près de G et claquer des doigts

9-16 – BACKWARD RIGHT TURN, TOUCH/SNAP, BACKWARD LEFT TURN, TOUCH/SNAP

- 1 Pivoter 1/2 tour à droite et avancer D
- 2 Pivoter 1/4 de tour à droite avec pas G à gauche
- 3 Pivoter 1/4 de tour à droite avec amener D près de G
- 4 Toucher G près de D et claquer des doigts
- 5 Pivoter 1/2 tour à gauche et avancer G
- 6 Pivoter 1/4 de tour à gauche avec pas D à droite
- 7 Pivoter 1/4 de tour à gauche avec amener G près de D
- 8 Toucher D près de G et claquer des doigts
(*option* : reculer D, G, D - toucher G près de D et ensuite reculer G, D, G - toucher D près de G)

17-24 – RIGHT VINE TURN, TOUCH/SNAP, LEFT 1/4 VINE TURN, TOUCH/SNAP

- 1 Pivoter 1/4 de tour à droite et avancer D
- 2 Pivoter 1/2 tour à droite avec pas G à gauche
- 3 Pivoter 1/4 de tour à droite avec pas D à droite
- 4 Toucher G près de D et claquer des doigts
- 5 Pivoter 1/4 de tour à gauche et avancer G
- 6 Pivoter 1/2 tour à gauche avec pas D à droite
- 7 Pivoter 1/2 tour à gauche et avancer G
- 8 Toucher D près de G et claquer des doigts
(*option* : pas D à droite, G derrière D, pas D à droite, toucher G près de D et ensuite pas G à gauche, D derrière G, pivoter 1/4 de tour à gauche et avancer G, toucher D près de G)

25-32 – CROSS ROCK, SIDE CLOSE CROSS, STEP LEFT, BEHIND, SIDE CLOSE CROSS

- 1 Pas D à droite (bras D devant, paumes vers le bas)
- 2 Croiser G derrière D (bras G devant, croisé sur le poignet D, paumes vers le bas)
- 3 Pas D à droite (dérouler les bras, finir les paumes vers le haut)
- 4 Toucher G près de D et claquer des doigts (amener les bras croisés sur les épaules)
- 5 Pas G à gauche (laisser tomber les bras pour « broser » les hanches vers l'arrière)
- 6 Croiser D derrière G (« broser » les hanches vers l'avant)
- 7 Pas G à gauche (croiser les bras devant soi)
- 8 Toucher D près de G et claquer des doigts (ouvrir les bras)

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE