



SOMEWHERE IN MY CAR

CHOREGRAPHE : Rachael McEnaney
MUSIQUE : Somewhere In My Car de Keith Urban
TYPE DE DANSE: Danse en Ligne, 2 murs – 64 temps

NIVEAU : Intermédiaire

Intro 32 temps Restart mur 5 après 16 comptes face 6.00

BACK R, L COASTER STEP, WALK R, STEP ¼ TURN R, ¼ TURN L WALK L, ½ TURN L BACK R

1-2&3-4 Marche PD derrière, Marche PG derrière, PD rejoint PG, PG devant, Marche PD devant
5-6 PG devant, ¼ de tour à D PD à D.
7-8 ¼ de tour à G PG devant, ½ tour à G PD derrière. (6.00)

BIG STEP BACK L, HOLD, R BALL, WALK R-L, L SYNCOPATED JAZZ BOX

1-2 Grand pas PG derrière, Pause
&3-4 PD rejoint PG, marche PG PD.
5-6 PG croise devant PD, PD recule
&7-8 PG rejoint PD, PD croise devant PG, PG à G.

Restart sur mur 5 début du mur de 12.00 restart mur de 6.00

WEAVE, R SAILOR, L SAILOR

1-2-3-4 PD croise derrière, PG à G, PD croise devant, PG à G
5&6 PD croise derrière PG, PG à G, PD à D.
7&8 PG croise derrière PD, PD à D, PG à G.

½ TWIST TURN R, WALK L-R, ROCK STEP FWD, L COASTER STEP

1-2 Pointe PD croise derrière PG, dérouler ½ tour à D PD devant. (12.00)
3-4 Marche PG, PD.
5-6 Rock PG devant, Revenir sur PD
7&8 PG recule, PD rejoint PG, PG devant.

TRIPLE STEP FWD, ½ TURN L TRIPLE STEP, ¼ TURN R TRIPLE STEP, MAMBO FWD

1&2 Triple step PD, PG, PD vers l'AV (faire des petits pas)
3&4 ½ tour à G Triple step PG, PD, PG vers l'AV. (6.00)
5&6 ¼ de tour à D Triple step PD, PG, PD vers l'AV. (9.00)
7&8 Rock PG devant, Revenir sur PD, PG rejoint PD.

BACK R-L, R COASTER STEP, ¼ TURN R SIDE STEP, HOLD, BALL TOGETHER SIDE, TOUCH

1-2 Marche PD, PG derrière.
3&4 PD recule, PG rejoint PD, PD devant
5-6 ¼ de tour à D PG à G, Pause. (12.00)
&7-8 PD rejoint PG, PG à G, PD touche vers PG.

SIDE ROCK STEP, CROSS TRIPLE, SIDE, ¼ TURN R SIDE, CROSS TRIPLE

1-2 Rock PD à D, Revenir sur PG.
3&4 PD croise devant PG, PG à G, PD croise devant PG
5-6 PG à G, ¼ de tour à D PD à D. (3.00)
7&8 PG croise devant PD, PD à D, PG croise devant PD.

R SIDE CROSS BEHIND, ¼ TURN TRIPLE FWD, L FWD MAMBO, BACK WALK R-L

1-2 PD à D, PG croise derrière PD.
3&4 ¼ de tour à D Triple PD, PG, PD vers l'AV. (6.00)
5&6 Rock PG devant, Revenir sur PD, PG recule.
7-8 Marche PD, PG vers l'AR.

Mur 8 finir la danse sur les sailor steps

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE