



SOUL FOOD

CHOREGRAPHE : Lorenzo Golo Evans
MUSIQUE : Collard Greens & Cornbread – Fantasia
TYPE DE DANSE: Danse en Ligne, 1 mur – 72 temps
Phrasée : A-B-C-D, A-B-C-D, A-B-C+3x ¾ tour gauche - **Style :** Soul
NIVEAU : Avancé

Partie A (à danser 4 x jusqu'au mur de départ)

STEP, HOOK, SWING, BEHIND-¼-BALL-COASTER-STEP, BRUSH, HITCH, BALL-STEP-HEEL-OUT-IN-HEEL-OUT-STEP

- 1-2 Pas PD devant, Pas/Hook du PG derrière le PD et Swing du PD d'avant en arrière
3&a4 Pas PD derrière PG, ¼ T a gauche avec pas PG devant, Rassembler PD a coter PG
4&a Coaster step du PG..... Pas PG en arrière, PD rejoint PG, PG en avant
5 Brush lent du PD devant terminer en hitch
6&a7 Rassembler PD à coter du PG, Pas sur place du PG, Touch pointe PD devant
&a8 Swivel talon PD vers l'extérieur, Swivel talon PD au centre et poser PD sur place
&a Swivel talon PG vers l'extérieur, Swivel talon PG au centre et poser PG sur place

Répéter la partie A 4 fois jusqu'au mur de départ.

Partie B (sur le 1^{er} mur)

RUN BACK STAMP STAMP, RUN BACK STAMP STAMP, STEP STAMP STAMP, STEP STAMP STAMP, RUN IN PLACE FULL TURN

- 1&a2 Recule avec des petits pas et en levant légèrement les genoux PD, PG, PD, PG
&a Taper 2 fois le PD
3&a4 Recule avec des petits pas et en levant légèrement les genoux PD, PG, PD, PG
&a Taper 2 fois le PD
5&a Ramener PD à côté du PG, Taper 2 fois le PG
6&a Ramener PG à côté du PD, Taper 2 fois le PD
7&a8&a Tour complet à gauche en faisant des petits pas PD, PG, PD, PG, PD, PG

Partie C (sur le 1^{er} mur)

PUSH RIGHT, RIGHT, RIGHT, RIGHT, PUSH LEFT, LEFT, LEFT, LEFT

- 1&2&3&4 Amener le bras D dans un mouvement circulaire devant la poitrine et glissez simultanément la jambe D vers la D, dans un mouvement de va et vient 4x (Stanky Leg). Le corps en diagonale avant G, suit le rythme en restant sur la jambe G légèrement fléchie.
& Ramener PD à côté du PG
5&6&7&8 Refaire les mêmes mouvements à G, en changeant de jambe et de bras
& Ramener PG à côté du PD

STEP-TOUCH, STEP-TOUCH, STEP-TOUCH, STEP-TOUCH, ROCK, RECOVER, RUN IN PLACE FULL TURN

- 1&2&3&4& Avancer dans la diagonale droite puis gauche avec des mouvements de hanches D et G (sway), Toucher PG Avancer PD, Touch PG, Avancer PG, Touch PD, Avancer PD Touch PG, Avancer PG Touch PD
5-6 Rock du PD derrière, revenir sur PG
7&a8a Tour complet à gauche en faisant des petits pas (lever légèrement les genoux) PD, PG, PD, PG, PD, PG

Partie D (sur le 1^{er} mur)

DIG RIGHT, STEP, DIG LEFT, STEP, DIG RIGHT, STEP, OUT AND UUUUUUP

- 1-2 Se pencher 2 fois sur place sur PD (talon relevé), genou plié, avec le bras G plié devant la poitrine
3-4 Se pencher 2 fois sur place sur PG (talon relevé), genou plié, avec le bras D plié devant la poitrine
5 Se pencher 1 fois sur place sur PD (talon relevé), genou plié, avec le bras G plié
6&7-8 Mouvements des bras lorsque la musique fait « woo hoo hooooo »
.1er woo : Amener l'avant bras D sur le côté D
.2ème hoo : Amener l'avant bras G sur le côté D et ramener l'avant bras D au centre
.3ème hoo : Pointer le bras D en l'air et regarder en haut
.Baisser le bras en claquant des doigts et en tournant la tête vers l'arrière.
Refaire ces mouvements avec PG, mais garder le bras G avec le PG.

Reprendre la danse au début

A la fin du chant, Fantasia répète le « Collard Greens&Cornbread yead » de la 4ème partie : Répéter cette partie sur 4 murs, en tournant d'¼ de tour à G, jusqu'à la fin de la chanson.

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE