



# STILL IN LOVE

**CHOREGRAPHE :** Gerda Klein - Goudriaan - Hollande/ Fév.2006  
**MUSIQUE :** Still in love with you - Travis Tritt - BPM 128 polka  
**TYPE DE DANSE:** 32 temps - 4 murs  
Intro : 8 temps  
**NIVEAU :** Novice/Intermédiaire

## **1-8 – STEP FORWARD, ¼ TURN LEFT SIDE STEP, STEP TOGETHER**

1&2 Triple Step D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
3 - 4 Pas PG avant - ¼ de tour pivot vers D (appui PD) - 9 :00  
5 Pas PG côté G  
6 - 7 Cross PD derrière PG - ¼ de tour G ... pas PG avant - 6 :00 - ¼ de tour G... pas PD côté D - 3:00  
8 Pas PG à côté du PD

## **9-16 – SYNCOPATED LOCK STEP DIAGONAL FORWARD 2x, TOUCH HEEL FORWARD, STEP TOGETHER, TOUCH TOES BACK, STEP TOGETHER, TOUCH HEEL FORWARD, STEP TOGETHER, FLICK**

1&2 Pas talon D sur diagonale avant D - Lock PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D  
3&4 Pas talon G sur diagonale avant G - Lock PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G  
5 Touch talon D avant  
&6 Switch : pas PD à côté du PG - Touch pointe PG arrière  
&7 Switch : pas PG à côté du PD - Touch talon D avant

## **17-24 – ½ PIVOT RIGHT, FULL TURN RIGHT, ¼ TURN R SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR STEP MOVING BACK**

1 - 2 Pas PG avant - ½ tour Pivot vers D (appui PD) - 9 : 00  
3 - 4 ½ tour D ... pas PG arrière - ½ tour D... pas PD avant - 9:00  
5 - 6 ¼ de tour D... Rock Step latéral G côté G, revenir PD côté D - 12:00  
7&8 Sailor Step G : Cross PG derrière PD - pas PD sur diagonale arrière D - pas PG côté G - 12:00

## **25-32 – SAILOR STEP MOVING BACK, CROSS BEHIND, ¼ TURN RIGHT STEP FORWARD, TOUCH FORWARD, TWIST HEELS LEFT, TWIST HEELS RIGHT, COASTER STEP**

1&2 Sailor Step D : Cross PD derrière PG - Pas PG sur diagonale arrière G - Pas PD côté D  
3 - 4 Cross PG derrière PD - ¼ de tour D ... pas PD avant - 3 :00  
5&6 Touch pointe PG avant - Twist des talons à G (appui PG) - Twist des talons à D (appui PD)  
7&8 Coaster Step G : reculer Ball PG - reculer Ball PD à côté du PG - Pas PG avant - 3 :00

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**