



STRAIT TO THE BAR

CHOREGRAPHE : Dan Albro – Mars 2019
MUSIQUE : Every Little Honky Tonk Bar – George Strait
TYPE DE DANSE: Danse en Ligne, 4 murs – 64 temps
NIVEAU : Intermédiaire

Intro : 24 comptes, départ sur les paroles

1-8 SHUFFLE FWD, ROCK, REPLACE & HEEL, CLAP & HEEL, CLAP &

1&2 Triple step PD avant, PG à côté du PD, PD avant
 3-4 Rock step PG avant, Retour PdC sur PD
 &5 PG arrière, Touch Talon D devant
 6&7 Clap, PD arrière, Touch Talon G devant
 8& Clap, PG arrière

9-16 (STEP, PIVOT 1/4 TURN) X2, JAZZ BOX 1/4 TURN CROSS

1 à 4 PD devant, Pivot 1/4 T à Gauche **09:00**, PD devant, Pivot 1/4 T à Gauche **06:00**

RESTART sur le MUR 2 face à 03H

5-6 Croiser PD devant PG, 1/4 T à Droite et PG arrière **09:00**

7-8 PD à Droite, Croiser PG devant PD

RESTART sur le MUR 6 face à 06H

17-24 SHUFFLE SIDE, ROCK, REPLACE, SHUFFLE SIDE, SAILOR SHUFFLE

1&2 Triple step PD à Droite, PG à côté du PD, PD à Droite
 3-4 Rock step PG croisé derrière PD, Retour PdC sur PD
 5&6 Triple step PG à Gauche, PD à côté du PG, PG à Gauche
 7&8 Croiser PD derrière PG, PG à Gauche, PD à Droite

25-32 CROSS, UNWIND 3/4, OUT, OUT, CLAP, HIP BUMPS RIGHT, HIP BUMPS LEFT WITH HITCH

1-2 Croiser PG derrière PD, Dérouler 3/4 T à Gauche **12:00**

&3-4 PD à Droite OUT, PG à Gauche OUT, Clap

5 à 8 Bump Droit, Bump Droit, Bump Droit, Bump Gauche et Hitch genou D

RESTART sur le MUR 4 face à 12H

33-40 VINE RIGHT, TOUCH, 1/4 TURN, 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN

1 à 4 PD à Droite, Croiser PG derrière PD, PD à Droite, Touch PG à côté du PD

5-6 1/4 T à Gauche et PG avant **09:00**, 1/2 T à Gauche et PD arrière **03:00**

7&8 Triple step 1/4 T à Gauche et PG à Gauche, PD à côté du PG, 1/4 T à Gauche et PG avant **09:00**

41-48 TOUCH SIDE, CLAP & TOUCH SIDE, CLAP & TOUCH FWD, CLAP & TOUCH FWD, HOLD &

1-2&3 Touch Pointe D à Droite, Clap, PD à côté du PG, Touch Pointe G à Gauche

4& Clap, PG à côté du PD

5-6&7 Touch Talon D devant, Clap, PD à côté du PG, Touch Talon G devant

8& HOLD, PG à côté du PD

49-56 ROCK, REPLACE, SHUFFLE BACK, 1/2 TURN, 1/2 TURN, COASTER STEP

1-2 Rock step PD avant, Retour PdC sur PG

3&4 Triple step PD arrière, croiser PG devant PD, PD arrière

5-6 1/2 T à Gauche et PG avant **03:00**, 1/2 T à Gauche et PD arrière **09:00**

7&8 PG arrière, PD à côté du PG, PG avant

57-64 ROCKING CHAIR, KICK BALL CHANGE, WALK, WALK.

1 à 4 Rock step PD avant, Retour PdC sur PG, Rock step PD arrière, Retour PdC sur PG

5&6 Kick PD avant, Ball PD à côté du PG, PG avant

7-8 PD avant, PG avant

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE