



STRONG BOUNDS

CHOREGRAPHE : Séverine Fillion & Bruno Moggia

MUSIQUE : Dwight Yoakam - Long Goodbye

TYPE DE DANSE: Ligne, 64 temps, 2 murs

NIVEAU : Novice/Intermédiaire

2 Restarts

1-8 RUMBA BOX, TOUCH, RUMBA BOX, HOOK

- 1 – 2 PD à droite, PG à côté du PD
- 3 – 4 Step PD, Touch PG derrière PD
- 5 – 6 PG à gauche, PD à côté du PG
- 7 – 8 Step PG derrière, Hook PD devant PG * (Restart mur 4)

9-16 STEP LOCK STEP, HOLD, STEP ½ TURN, STEP, SCUFF

- 1 – 4 Step Lock Step D-G-D, Pause
- 5 – 6 Step PG, ½ Tour à Droite
- 7 – 8 Step PG, Scuff PD * (Restart murs 2 & 6)

17-24 JAZZ BOX, CROSS STEP, SIDE ROCK STEP, KICK, STOMP

- 1 – 4 Jazz Box D-G-D, Step PG croisé devant PD
- 5 – 6 Side Rock PD à droite, recover
- 7 – 8 Kick PD, Stomp PD

25-32 SWIVEL, HOLD, RECOVER, HOLD, HEEL SWIVEL, RECOVER, HEEL, TOUCH

- 1 – 2 Swivel Talons vers la droite, Pause
- 3 – 4 Recover, Pause
- 5 – 6 Swivel talon PD vers la droite, Recover
- 7 – 8 Talon PD devant, Touch Pd derrière

33-40 VINE ¼ TURN, SCUFF, CROSS ROCK STEP, STEP, CROSS STEP

- 1 – 4 Vine ¼ tour à gauche D-G-D, scuff PG
- 5 – 6 Cross Rock PG devant PD, Recover
- 7 – 8 Step PG à gauche, Step PD devant PG

41-48 TOUCH LEFT, STEP, TOUCH RIGHT, STEP, SAILOR STEP ¼ TURN, HOLD

- 1 – 2 Touch PG à gauche, Step PG devant PD
- 3 – 4 Touch PD à droite, Step PD derrière PG
- 5 – 8 Sailor Step G-D-G, Pause * (Restart mur 8)

49-56 STEP ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN x2, STOMP x2

- 1 – 2 Step PD, ½ tour à gauche
- 3 – 4 Toe strut ½ tour à gauche PD
- 5 – 6 Toe strut ½ tour à gauche PG
- 7 – 8 (en avancant) Stomp PD, Stomp PG

57-64 MAMBO STEP, HOLD, COASTER STEP, SCUFF

- 1 – 4 Mambo Step D-G-D, Pause
- 5 – 8 Coaster Step G-D-G, Stomp up PD

RESTARTS* :

- Sur les MURS 2 et 6 : Restart à la fin de la SECTION 2
- Sur le MURS 4 : Restart à la fin de la SECTION 1
- Sur le MUR 8 : Restart à la fin de la SECTION 6