



TAKE BACK

CHOREGRAPHE : Petra Geens (Bel, Août 2008)
MUSIQUE : I'll Take you Back (Brad Paisley)
TYPE DE DANSE : Danse en Ligne, 2 murs – 48 temps
Style : Polka
NIVEAU : Intermédiaire

Démarrage : 2 x 8 à compter de la batterie

1-8 Shuffle Forward, Pivot 0/2 Right, Side, Behind, Heel, Step, Cross

- 1 & 2 Chassé D en avant (D-G-D)
- 3 – 4 1 pas PG en avant, Pivot ½ Tr à D
- 5 – 6 1 pas PG à G, PD derrière G
- & 7 1 pas PG à G (&), Touch Talon D en diagonale avant
- & 8 Ramener PD à côté PG (&), Croiser PG devant PD

9-16 ¾ Turn Left, Shuffle Forward, Rock, Recover, Coaster Step

- 1 – 2 ¼ Tr à G et PD en arrière, ½ Tr à G et 1 pas PD en avant
- 3 & 4 Chassé D en avant (D-G-D)
- 5 – 6 Rock Step PG en avant
- 7 & 8 1 pas PG en arrière, PD à côté PG, 1 pas PG en avant

17-24 Step, Touch, Shuffle Back, Chasse ¼ Turn, Sailor Step

- 1 – 2 1 pas PD en avant, Touch Pte PG derrière Talon D
- 3 & 4 Chassé G en arrière (G-D-G)
- 5 & 6 ¼ T à D et Chassé à D (D-G-D)
- 7 & 8 Croiser PG derrière D, PD à D, 1 pas PG à G

25-32 Sailor Step, Behind, Side, Cross, Side Rock ¼ Turn, Shuffle Forward

- 1 & 2 Croiser PD derrière G, PG à G, 1 pas PD à D
- 3 & 4 Croiser PG derrière D, 1 pas PD à D, Croiser PG devant PD
- 5 – 6 Rock D à D, ¼ Tr à G et revenir PC sur PG
- 7 & 8 Chassé D en avant (D-G-D)

33-40 Touch, Heel, Touch ¼ Turn, Heel, Left Wizard, Right Wizard

- 1 & 2 Touch Pte PG à côté PD, Poser PG (&), Touch Talon D en avant
- & 3 ¼ Tr à G et ramener PD à côté G (&), Touch Pte PG à côté PD
- & 4 Poser PG (&), Touch Talon D en avant
Restart ici sur les murs 3 & 5
- & 5 - 6 Ramener PD à côté G (&), 1 pas PG diagonale avant G, Croiser PD derrière G
- & 7 – 8 1 pas PG à côté PD, 1 pas PD diagonale avant D, Croiser PG derrière PD
- & 1 pas PD en avant

41-48 Pivot ½ Turn Right, Full Turn Right, Shuffle Forward, Sweep ½ Turn Left

- 1 – 2 1 pas PG en avant, Pivot ½ Tr à D
- 3 – 4 ½ Tr à D et pose PG derrière, ½ Tr à D et pose PD devant
Restart ici sur le mur 7
- 5 & 6 Chassé D en avant (D-G-D)
- 7 – 8 ½ Tr à G en faisant un rondé avec PD, Touch PD à côté G

RESTARTS

Sur les murs 3 et 5 (5^e section)

& 4 Poser PG (&), Touch Pte PD à côté PG

Sur le 7^e mur (6^e section)

3 – 4 Après le Full Turn, garder PC sur le PG en arrière

Danse enseignée par Benoit Brindel

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE