



TEDDY BOY

CHOREGRAPHE : Daniel Trepas

MUSIQUE : "TeddyBoy" de Ronny & The Haydocks

TYPE DE DANSE: Danse en Ligne, 4 murs – 32 temps

NIVEAU : Débutant-Intermédiaire

Départ : 28 temps après le début de la musique (16 secondes)

1-8 TOE HEEL STOMP x 4

- 1&2 Touche pointe du PD près du PG (genou vers l'intérieur)
Touche talon PD près du PG (genou tourné vers l'extérieur), PD devant
- 3&4 Touche pointe du PG près du PD (genou vers l'intérieur)
Touche talon PG près du PD (genou tourné vers l'extérieur), PG devant
- 5&6 Touche pointe du PD près du PG (genou vers l'intérieur)
Touche talon PD près du PG (genou tourné vers l'extérieur), PD devant
- 7&8 Touche pointe du PG près du PD (genou vers l'intérieur)
Touche talon PG près du PD (genou tourné vers l'extérieur), PG devant

9-16 ROCK FWD, ROCK BACK, ROCK SIDE, SYNCOPATED WEAVE LEFT

- 1-2 PD devant, revenir poids du corps sur PG
- 3-4 PD derrière, revenir poids du corps sur PG
- 5-6 PD à droite, revenir poids du corps sur PG
- 7&8 PD croisé derrière, PG à gauche, PD croisé devant

Restart

17-24 SWITCHING ROCKSTEP 3X, CROSS BEHIND, ¼ TURN R, STEP FWD 2X

- 1-2 PG à G, revenir poids du corps sur PD
- &3-4 PG à côté du PD, PD à D, revenir poids du corps sur PG
- &5-6 PD à côté du PG, PG à G, revenir poids du corps sur PD
- 7&8 PG croisé derrière PD, 1/4 de T à D avec PD devant, PG devant

25-32 ROCKSTEP, SHUFFLE BACK, COASTERSTEP, KICKBALL STEP

- 1-2 PD devant, revenir poids du corps sur PG
- 3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD derrière
- 5&6 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
- 7&8 Kick droit, PD à côté du PG, PG devant

Restart au 4ème mur : Sur le compte 16, au lieu de croiser PD devant PG, faire un "touch" PD à côté du PG pour redémarrer avec le PD.

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE