



CHOREGRAPHE:

TEN STEPS TEXAS STYLE

DESCRIPTION:

Inconnu

Partenaire 10 temps suivis de variations sur 8 temps.
Débutants/intermédiaire.

MUSIQUE:

La danse commence en position Sweetheart.

Cajun Moon - Ricky Skaggs (CD: Country Gentleman)

There Goes - Alan Jackson (CD: Greatest Hits, V. 2)

LES DIX PREMIERS PAS NE CHANGENT PAS DURANT L'ENSEMBLE DES SERIES

- 1-2 Heel touch G , ramène à coté du D
- 3-4 Toe Touch D derrière, Scuff droit.
- 5-6 Heel touch D, ramène hook D.
- 7-8 Heel touch D, ramène à coté du G.
- 9-10 Heel touch G, ramène en hook G.

VARIATIONS DES COMPTES 11 À 18 (CHAQUE SÉQUENCE COMPORTE 4 SHUFFLES)

1 ERE SEQUENCE : PAS CHASSÉS

Shuffles avant pour les 2 partenaires GDG, DGD, GDG, DGD.

2 EME SEQUENCE : DEUX TOURS COMPLETS DE LA FEMME

La femme fait 2 tours complets vers la droite en 4 shuffles (en lâchant la main gauche)

En même temps l'homme fait 4 shuffles en avançant GDG, DGD, GDG, DGD

Les partenaires se retrouvent en position sweetheart.

3 EME SEQUENCE : DEMI-TOUR DE LA FEMME

La femme fait 2 shuffles avant tout en faisant un demi-tour (sans se lâcher les mains et en passant les mains droites au dessus de la tête de la cavalière)

La femme se retrouver face à l'homme et continue avec 2 shuffles arrière

Pendant ce temps l'homme fait 4 petit shuffles en avançant GDG, DGD, GDG, DGD

4 EME SEQUENCE : LA FEMME DEVANT L'HOMME

La femme fait un demi-tour vers la droite sur le premier shuffle (les deux partenaires passent les mains droites au dessus de la tête de la cavalière) pendant que l'homme fait un shuffle sur place. La femme se retrouve devant l'homme, les deux partenaires se tiennent les mains au niveau des épaules de la femme. Les deux partenaires continuent avec 3 shuffles DGD, GDG, DGD

5 EME SEQUENCE: LA FEMME PASSE DERRIERE L'HOMME

La femme tourne en 3 shuffles vers la gauche et se positionne derrière l'homme. Pendant cela, l'homme avance en shuffle. Les partenaires passent les mains droites au dessus de la tête de la femme puis au dessus de celle de l'homme. Les deux partenaires se tiennent les mains au niveau des épaules de l'homme et terminent avec un quatrième shuffle DGD

6 EME SEQUENCE : RETOUR A LA POSITION DE DEPART

La femme fait un tour complet à gauche en avançant sur deux shuffles.

Les partenaires passent les mains gauches au dessus de la tête de l'homme puis au dessus de celle de la femme. Ils finissent par deux shuffles avant.

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE