



TEXAS WALTZ PARTNER

CHOREGRAPHE : Inconnu
MUSIQUE : Alibis (Tracy Lawrence)
You Can Have It All (Alan Jackson)
TYPE DE DANSE: Couple, 36 temps Position Sweetheart
NIVEAU : Débutante

1 – 6 *Pas de valse gauche devant, Pas de valse droit derrière*

- 1 – 3 Pas de valse gauche devant
(pas gauche devant, ramener le pied droit à côté du pied gauche, pas gauche sur place)
4 – 6 Pas de valse droit en arrière
(pas droit derrière, ramener le pied gauche à côté du pied droit, pas droit sur place)

7 – 18 *Pas de valse gauche devant croisé, Pas de valse droit devant croisé (2x)*

- 1 – 3 Pas de valse gauche croisé devant (pas gauche croisé devant le pied droit, ramener le pied droit à côté du pied gauche, pas gauche sur place)
4 – 6 Pas de valse droit croisé devant (pas droit croisé devant le pied gauche, ramener le pied gauche à côté du pied droit, pas droit sur place)
1 – 3 Pas de valse gauche croisé devant (pas gauche croisé devant le pied droit, ramener le pied droit à côté du pied gauche, pas gauche sur place)
4 – 6 Pas de valse droit croisé devant (pas droit croisé devant le pied gauche, ramener le pied gauche à côté du pied droit, pas droit sur place)

19 – 24 *Pas de valse gauche devant, Pas de valse droit derrière*

- 1 – 3 Pas de valse gauche devant (pas gauche devant, ramener le pied droit à côté du pied gauche, pas gauche sur place)
4 – 6 Pas de valse droit en arrière (pas droit derrière, ramener le pied gauche à côté du pied droit, pas droit sur place)

25 – 36 *Pas de valse avec 1/2 tour à gauche, Pas de valse derrière (2x)*

- 1 – 3 Pas gauche devant, pivoter 1/2 tour à gauche en ramenant le pied droit à côté du pied gauche, pas gauche sur place
4 – 6 Pas de valse en arrière (pas droit derrière, pied ramener le pied gauche à côté du pied droit, pied droit sur place)
1 – 3 Pas gauche devant, pivoter 1/2 tour à gauche en ramenant le pied droit à côté du pied gauche, pas gauche sur place
4 – 6 Pas de valse en arrière (pas droit derrière, ramener le pied gauche à côté du pied droit, pied droit sur place)

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE