



THE BOSS

CHOREGRAPHE : *Silvia CALSINA*
MUSIQUE : Old and Tucker – Bruce Spingsteen
TYPE DE DANSE: Danse en Ligne, 4 murs – 32 temps
Style : CATALAN
NIVEAU : Débutant

SECT-1 SWIVETS L & R, MILITARY PIVOT

- 1 – 2 Pointe PG à G & talon PD à D - Retour au centre
- 3 – 4 Pointe PD à D & talon PG à G - Retour au centre
- 5 – 6 PD devant - ½ à G (PdC sur PG)
- 7 – 8 PD devant - ½ à G (PdC sur PG)

SECT-2 GRAPEVINE R, SCUFF, GRAPEVINE L, SCUFF

- 1 – 2 PD à D - Croise PG derrière PD
- 3 – 4 PD à D - Scuff PG à côté PD
- 5 – 6 PG à G - Croise PD derrière PG
- 7 – 8 PG à G - Scuff PD à côté PG

SECT-3 ROCK STEP FWD, TOE STRUT 1/2 TURN R, TOE STRUT 1/2 TURN R, ROCK STEP BACKWARDS

- 1 – 2 Rock step PD devant - Retour sur PG
- 3 – 4 Toe strut PD, ½ tour à D - Pose talon D
- 5 – 6 Toe strut PG, ½ tour à D - Pose talon G
- 7 – 8 Rock step PD derrière - Retour sur PG

SECT-4 1/4 TURN L, STOMP UP, STEP L, STOMP UP, R HEEL FWD, RECOVER, KICK L FWD, RECOVER L

- 1 – 2 ¼ de tour à G, PD à D - Stomp up PG à côté PD
- 3 – 4 PG à G - Stomp up PD à côté PG
- 5 – 6 Talon D devant en diag. - Ramène PD à côté PG
- 7 – 8 Kick PG devant - Stomp PG à côté PD



RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE