



# THE GAMBLER

**CHOREGRAPHE :** Denis Henley & Guy Dub  
**MUSIQUE :** The Gambler / Robert Wilsdon remix - Kenny Rogers  
**TYPE DE DANSE:** Danse en Ligne, 4 murs – 32 temps  
**NIVEAU :** Intermédiaire

**1-8 *Syncopated Monterey 1/2 Turn, Sailor 1/4 Turn, ( Scoot Back And Hitch, Back ) X2, Coaster Step.***

1&2 Pointe D à droite - 1/2 tour à droite et PD à côté du PG - Pointe G à gauche  
3& Croiser le PG derrière le PD, 1/4 de tour à gauche - PD sur place  
4 PG à côté du PD  
&5 *Poids sur le PG* Glisser le PG derrière en levant le genou D - PD derrière  
&6 *Poids sur le PD* Glisser le PD derrière en levant le genou G - PG derrière  
7&8 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant  
*Note Les comptes &5&6 se font en reculant !*

**9-16 *Kick Ball Tap, Heel Jack, Together, Cross, Side, Cross, Side, Cross, Heel Jack, Together, Cross.***

1&2 Kick du PG devant - PG légèrement devant - Taper la pointe D derrière le talon G  
&3 PD à droite - Talon G devant en diagonale à gauche  
&4 PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG  
&5 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG  
&6 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG  
&7 PG à gauche - Talon D devant en diagonale à droite  
&8 PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

**17-24 *Scuff, Scoot, Side, Together, Side, Back Rock Step, Side, Sailor 1/4 Turn, Step.***

1&2 Scuff du PD devant - Lever le genou D - PD à droite  
&3 PG à côté du PD - PD à droite  
&4-5 Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG à gauche  
6&7 Croiser le PD derrière le PG - PG devant, 1/4 de tour à gauche - PD devant  
8 PG devant

**25-32 *( Kick Ball Touch ) X2, Cross, 1/4 Turn, Heel, Together, Cross, Side, Cross.***

*Note Les comptes 1&2 et 3&4 se font en avançant !*  
1&2 Kick du PD devant - PD devant - Pointe G à gauche  
3&4 Kick du PG devant - PG devant - Pointe D à droite  
5& Croiser le PD devant le PG - PG derrière, 1/4 de tour à droite  
6 Talon D devant en diagonale  
&7 PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD  
&8 PD à droite - Croiser le PG devant le PD

**Tag 1 À la fin du 2e mur, face à 06:00 heures.**

**Heel Ball Cross.**

1&2 Talon D devant en diagonale - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD  
**Recommencer la danse depuis le début**

**Tag 2 À la fin du 4e mur, face à 12:00 heures.**

**Heel Ball Cross, Toe Switches, Sailor 1/4 Turn.**

1&2 Talon D devant en diagonale - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD  
3&4 Pointe D à droite - PD à côté du PG - Pointe G à gauche  
5&6 Croiser le PG derrière le PD, 1/4 de tour à gauche - PD sur place - PG à côté du PD  
**Recommencer la danse depuis le début**

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**