



# THOUSAND TIME

**CHOREGRAPHE :** Laura Lopez & Pol F. Ryan (2019)  
**MUSIQUE :** Good Place To Call Home – Zach Paxson-Simple Life  
**TYPE DE DANSE :** Ligne, 32 temps, 4 murs, TAG 1 : 16 tps, TAG 2 : 8 tps  
**NIVEAU :** Intermédiaire

Intro : 32 tps

mur 4 : 24 tps + TAG 1 (à 9 :00) mur10 : 24 tps + TAG 2 (à 12 :00)

Séquence : 32 - 32 - 32 - 24 - TAG 1 - 32 - 32 - 32 - 32 - 32 - 24 - TAG 2 - 32 - 24

**(1-8) : R fwd SHUFFLE - L ROCKSTEP - FULL TURN to L - L COASTER ending with R SIDE TOE**

1&2-3-4 : PD devant, PG à côté, PD devant, PG devant, retour /pied D

5-6-7&8 : ½ t à G + PG avant, ½ t à G + PD arrière, PG derrière, PD à côté, PG devant + pointe D à D

**(9-16) : FULL TURN to R - R SHUFFLE 1/8 TURN to R - L ROCKSTEP - 1/8 Turn to L with L KICK - L SIDE STEP- R CROSS STEP :**

1-2-3&4 : tour complet à D, 1/8 t à D + PD devant, PG à côté, PD devant

5-6-7&8 : PG devant, retour/pied D, 1/8 tour à G + Kick G, PG à G, PD croisé devant pied G

**(17-24) : ¼ TURN to L + L ROCKSTEP - ½ TURN to L + L STEP - ¼ TURN to L + R STOMP - SWIVEL (heels to R)- HOLD - SWIVEL (heels to L) - SWIVEL + ¼ Turn to L + L HOOK**

1-2-3-4 : ¼ t à G+ rockstep G devant, retour /pied D, ½ t à G+ PG devant, ¼ t à G+ Stomp D à D (12 :00)

5-6-7-8 : pivoter talons à D- pause- talons à G - talons à D+ ¼ t à G + Hook G devant jambe D (9 :00)

**\*Ici Tag-Restarts aux murs 4 et 10, et Final (terminer par scuff D face à 12 :00 à la place du hook)**

**(25-32) : L fwd SHUFFLE - R STEP - ½ TURN to L - R fwd SHUFFLE - FULL TURN to R ending with R SCUFF :**

1&2-3-4 : PG devant, PD à côté, PG devant, PD devant, ½ t à G + appui sur G (3 :00)

5&6-7-8 : PD devant, PG à côté, PD devant, ½ t à D + PG arrière, ½ t à D + scuff D

**TAG 1 wall 4, after the 24th c (the L hook) :**

**\* TAG 1 au 4<sup>ème</sup> mur, danser les 24 premiers temps (jusqu'au hook G) puis :**

**1-8 : L SHUFFLE to L SIDE - R Back ROCKSTEP - R fwd SHUFFLE ½ Turn to L - L back ROCKSTEP :**

1&2-3-4 : PG à G, PD à côté, PG à G, rockstep arrière D, retour/pied G

5&6-7-8 : ¼ t à G+ PD à D, PG rejoint, ¼ t à G + PD arrière, rockstep arrière G, retour/pied D

**9-16 : L fwd STEP - R LOCKSTEP behind - L fwd SHUFFLE - R ROCKSTEP - ½ TURN to R +R fwd STEP - L STOMP :**

1-2-3&4 : PG devant, PD locké derrière pied G, PG devant, PD à côté, PG devant

5-6-7-8 : PD devant, retour /pied G, ½ t à D + PD devant, Stomp G

**TAG 2 wall 10, after the 24th c (the L hook) :**

**\* TAG 2 au 10<sup>ème</sup> mur, danser les 24 premiers temps (jusqu'au hook G) puis :**

**1-4 : 1/4 TURN to R + L SHUFFLE to L SIDE - R Back ROCKSTEP**

1&2-3-4 : ¼ t à D + PG à G, PD à côté, PG à G, rockstep D arrière, retour /pied G

**5-8 : R SIDE STOMP + SWIVEL (HEELS to R) - SWIVEL (heels to L) - SWIVEL + ¼ Turn to L + L HITCH - L STOMP :**

5-6-7-8 : PD à D + Swivel talons à D, Swivel talons à G, Swivels talons à D + 1/4 t à G+ Hitch G, Stomp G

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**