



TIME TO DANCE

CHOREGRAPHE : Jérôme GRODKOWSKI
MUSIQUE : "1-2-3", Cliona HAGANS
TYPE DE DANSE: Ligne, 64 comptes - 2 murs
NIVEAU : Débutant/Intermédiaire (Novice)

3 Tags : fin du mur 1 & fin du mur 3 – mur 6 après 32 cptes

1-8 STEP R. fwd (diag. R), STOMP-UP L, STEP L. back (diag. L), STOMP-UP R, STEP R. back (diag. R), STOMP-UP L, STEP L. fwd (diag. L), SCUFF R.

1 - 2 - 3 - 4 PD devant diagonale D, Stomp-up G à côté de PD, PG derrière diagonale G, Stomp-up D à côté PG
5 - 6 - 7 - 8 PD derrière diagonale D, Stomp-up G à côté de PD, PG devant diagonale G, Scuff D à côté de PG

9-16 STEP R fwd, 1/2 turn L, 1/2 turn L & STEP R. back, HOLD, ROCKBACK L, STOMP-UP L, STOMP L

1 - 2 - 3 - 4 PD devant, 1/2 tour à G, (Pivot sur PG) 1/2 tour à G & PD derrière, Pause
5 - 6 - 7 - 8 Rock G derrière & Kick D, retour s/PD, Stomp-up G à côté de PD, Stomp G devant

17-24 KICK R, STEP R. back, KICK L, STEP L. back, KICK R, STEP R. back, KICK L, HOOK L.

1 - 2 - 3 - 4 Kick D. devant diagonale D, PD derrière, Kick G devant diagonale G, PG derrière
5 - 6 - 7 - 8 Kick D. devant diagonale D, PD derrière, Kick G devant diagonale G, Hook G. devant tibia D.

25-32 GRAPEVINE L, 1/2 turn R & HOOK R, GRAPEVINE R, STOMP L. fwd

1 - 2 - 3 - 4 PG à G, PD derrière PG, PG à G, 1/2 tour à D & Hook D devant tibia G
5 - 6 - 7 - 8 PD à D, PG derrière PD, PD à D, Stomp G. devant

Tag mur 6

3-40 KICK R, STOMP-UP R, FLICK R, STOMP R, KICK L, STOMP-UP L, FLICK L, SCUFF L.

1 - 2 - 3 - 4 Kick D devant, Stomp-up D à côté de PG, Flick D, Stomp D à côté de PG
5 - 6 - 7 - 8 Kick G devant, Stomp-up G à côté de PD, Flick G, Scuff G à côté de PD

41-48 GRAPEVINE L. 1/4 turn L, SCUFF R, JUMPING JAZZBOX R. 1/4 turn L, STOMP L.

1 - 2 - 3 - 4 PG à G, PD derrière PG, 1/4 tour à G & PG devant, Scuff D à côté de PG
5 - 6 - 7 - 8 (en sautant) Croiser D devant PG, retour s/PG & Kick D, 1/4 tour à G & Flick G, Stomp G devant

49-56 ROCKIN'CHAIR R, STEP LOCK STEP R. fwd, SCUFF L.

1 - 2 - 3 - 4 Rock D devant, Stomp G sur place, Rock D derrière, Stomp G sur place
5 - 6 - 7 - 8 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Scuff G à côté de PD

57-64 STEP L. fwd, 1/2 turn R, STEP L. fwd, HOLD, FULL TURN L, STOMP R. fwd, STOMP L. fwd.

1 - 2 - 3 - 4 PG devant, 1/2 tour à D (retour pdc sur PD), PG devant, Pause
5 - 6 - 7 - 8 1/2 tour à G & PD derrière, 1/2 tour à G et PG devant, Stomp D devant, Stomp G devant

TAG mur 1 et 3

TAG (4 cptes) (Out-Out) HEEL R. diag R, HEEL L. diag. L, (In-In) R. return in middle, L. return in middle

1 - 2 - 3 - 4 Talon D. devant diagonale D, Talon G devant diagonale G, PD retour au centre, PG retour au centre