



TIME UP

CHOREGRAPHE : Karl-Harry Winson & Tina Argyle (Août 2017)
MUSIQUE : If you're Gonna straighten By Travis Tritt
TYPE DE DANSE: 4 Murs - 32 Temps - 2 Tags
NIVEAU : Novice

Workshop Varcès 03 Février 2018

1-8 Walk Back X2. Left Sailor 1/2 Turn. Right Dorothy Step. Touch. Heel Bounce

1-2 Recule PG, recule PD
3&4 Croise PG derrière PD en faisant ½ a G, PD a côté PG, PG devant
5-6 Dans la Diagonale D - PD devant, Lock PG derrière PD
&7 PD à D, dans la diagonale G touch pointe PG à Côté PD
&8 Soulevez les deux talons, déposez les deux talons sur le sol.

9-16 Ball-Cross. Side. Behind & Heel. Ball-Cross Rock. 1/4 Turn. 1/2 Turn.

&1-2 PG légèrement derrière PD, croise PD devant PG, PG à G
3&4 Légèrement en diagonale D PD derrière, PG à côté, Talon D devant.
&5-6 PD à côté du PG, Rock Croise PG devant PD, retour PdC sur PD
7-8 ¼ tour G PG devant, ½ sur PG à G PD derrière

17-24 Left Coaster Step. Walk Forward X2. Heel Switches. & Touch. 1/2 Turn Right

1&2 PG derrière, PD à côté PG, PG devant
3-4 Marche PD devant, Marche PG devant
5&6 Talon D devant, PD a côté PG, Talon G devant
&7-8 PG à côté PD, pointe D derrière, ½ tour à D retour PdC sur PD

25-32 Stomp: Out-Out. Hands on Hips. Hip Bumps Left X2. Hip Bumps Right X2

1-2 Stomp PG a G, Stomp PD à D
3-4 mettre la main G sur la hanche D, mettre la main D sur la hanche D
5-6 Bumps à G 2 fois
7-8 Bumps à D 2 fois et finir poids du corps sur PD

TAG : 6ème murs de 06h00 - 4 comptes à la fin du mur

Reverse Rocking Chair,

1-4 Rock PG derrière, Rock PD devant

TAG : 8ème Murs de 12h00 - 8 comptes à la fin du mur

25-32 Stomp: Out-Out. Hands on Hips. Hip Bumps Left X2. Hip Bumps Right X2

1-2 Stomp PG a G, Stomp PD à D
3-4 mettre la main G sur la hanche D, mettre la main D sur la hanche D
5-6 Bumps à G 2 fois
7-8 Bumps à D 2 fois et finir poids du corps sur PD

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE