



# TO BE IN LOVE

**CHOREGRAPHE :** Séverine FILLION  
**MUSIQUE :** « Love Would Be Enough » by Dean Brody  
**TYPE DE DANSE:** Ligne, 48 temps, 2 murs (+tags)  
**NIVEAU :** Intermédiaire facile  
**Intro : 16 comptes**

## 1 - 8 SIDE, BEHIND, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK, ¼ TURN & SHUFFLE FWD

1-2 PD à droite, croiser PG derrière PD  
 3&4 Shuffle D G D à droite  
 5-6 Rock step G croisé devant PD, revenir sur PD  
 7&8 ¼ tour à gauche et shuffle G D G devant 9 :00

## 9 - 16 FULL TURN, STOMP FWD, HOLD, BALL ROCK STEP FWD, COASTER STEP

1-2 ½ tour à gauche et PD derrière, ½ tour à gauche et PG devant  
 3-4 Stomp D devant, pause  
 &5-6 Poser plante du PG à côté du PD (&), rock step D devant, revenir sur le PG  
 7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

## 17 - 24 SIDE, HOOK ¼ TURN, ¼ TURN & SIDE, HOOK ¼ TURN, SHUFFLE FWD, STEP ¼ TURN

1-2 Poser PG à G, pivoter ¼ tour à droite avec Hook D croisé devant jambe G 12 :00  
 3-4 ¼ tour à G et poser PD à droite (9 :00), ¼ tour à G avec Hook G 06 :00  
 5&6 Shuffle G D G devant  
 7-8 PD devant, pivoter ¼ tour à gauche (finir appui sur PG) 03 :00

## 25 - 32 CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL, & TOUCH, & KICK, BEHIND SIDE CROSS

1-3 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD derrière PG  
 &4 Poser PG à côté du PD, touch talon D en diagonale avant D  
 &5 Revenir en appui sur PD, touch pointe du PG à côté du PD  
 &6 Revenir en appui sur PG, Kick D en diagonale avant droite  
 7&8 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG

## 33 - 40 TOE TOUCH, STEP FWD, HEEL TWIST, COASTER STEP, STOMP FWD, HOLD

1-2 Touch pointe du PG à côté du PD (genou G « IN »), poser PG légèrement devant  
 3-4 Pivoter les 2 talons à gauche, revenir les 2 talons au centre (finir appui sur PD)  
 5&6 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant  
 7-8 Stomp D devant, Pause

## 41 - 48 BALL STEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, SAILOR ½ TURN

&1-2 Poser plante du PG à côté du PD (&), poser PD devant, pivoter ¼ tour à G 12 :00  
 3&4 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG  
 5-6 Rock step G à gauche, revenir sur le PD  
 7&8 Croiser PG derrière PD avec ¼ tour à G, ¼ tour à G et PD à D, PG devant 06 :00

### **TAG 1 (6 comptes) : A la fin du 1er mur à 6 :00**

1-4 Talon D devant, poser PD à côté du PG, Talon G devant, poser PG à côté du PD  
 5-6 Talon D devant, Hook D croisé devant jambe G

### **TAG 2 (4 comptes) : A la fin du 2ème mur à 12 :00**

1-4 Talon D devant, poser PD à côté du PG, Talon G devant, poser PG à côté du PD

### **TAG 3 (2 comptes) : A la fin du 3ème mur à 6 :00**

1-2 T Talon D devant, Hook D croisé devant jambe G

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**