



TOES

CHOREGRAPHE : Rachael McEnaney
MUSIQUE : Toes (Zac Brown Ban)
TYPE DE DANSE: Ligne, 32 temps, 4 murs
NIVEAU : Débutant

Départ 60 secondes du début sur les mots Well the plane touched down

1-8 LARGE SIDE, HOLD, LEFT BACK ROCK STEP, SIDE, HOOK ¼TURN

- 1.2 Grand pas PD à droite – Pause en glissant le PG vers le PD
3.4 ROCK STEP G arrière - revenir sur PD avant
5.6 Pas PG côté G - Pointe PD à côté du PG
7.8 PD à D - **1/4 de tour G et crochet du PG devant la jambe D** 9:00

9-16 STEP FORWARD LEFT, LOCK RIGHT, LEFT LOCK STEP, STEP ½ PIVOT, STEP ¼ PIVOT

- 1.2 PG devant - LOCK PD derrière PG
3&4 PG devant - LOCK PD derrière PG - PG devant
5.6 PD devant - **PIVOT 1/2 tour G** (appui PG) 3:00
7.8 PD devant - **PIVOT 1/4 de tour G** (appui PG) 12:00
STYLE : vous pouvez rouler des hanches sur les pivots

17-24 WEAVE TO LEFT, CROSS ROCK RIGHT, ¼ TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD

- 1.2 CROSS PD devant PG - pas PG à Gauche
3.4 CROSS PD derrière PG - pas PG à Gauche
5.6 CROSS ROCK STEP D devant PG - revenir sur PG arrière
7&8 **1/4 de tour D . . . SHUFFLE D avant :** pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant 3:00

25-32 ½ TURN RIGHT WITH LEFT SHUFFLE BACK, ½ TURN RIGHT WITH RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 **1/2 tour D . . . SHUFFLE G arrière :** pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière 9:00
3&4 **1/2 tour D . . . SHUFFLE D avant :** pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant 3:00
5.6 ROCK STEP G avant - revenir sur PD arrière
7&8 Pas PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

FIN : Dernier mur (6:00) : danser 28 comptes, jusqu'aux **1/2 tours SHUFFLE** (Section 4, temps 3&4) (9:00), puis : **1/4 de tour D . . .** pas PG côté G - bras D en l'air - bras G en l'air

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE