



## TOES FOR TWO

**CHOREGRAPHE :** Ellen & Bill Kiernan  
**MUSIQUE :** Toes by The Zac Brown Band  
You're sixteen by Ringo Starr  
**TYPE DE DANSE:** 32 temps / Partenaire en cercle  
**NIVEAU :** Débutant / Intermediaire  
Position: Côte à côte (Sweethearth) / Même pas homme et femme  
Adaptation de la danse en ligne de Rachael Mc Enaney

### 1 – 8 **LEFT AND RIGHT SHUFFLE FORWARD, ( VARIANTE = FULL TURN RIGHT ), LEFT ROCK, RECOVER, COASTER CROSS**

1&2 PG devant, PD à côté PG, PG devant RIGHT FORWARD, TOUCH LEFT, ROCK BACK, RECOVER,  
FORWARD LEFT, TOUCH RIGHT, BACK RIGHT, HOOK LEFT

1 – 4 PD devant diagonal à D, Touche G à côté PD, Rock G arrière, revenir sur PD

5 – 8 PG devant diagonal à G, Touche D à côté du PG, PD derrière, PG croisé devant jambe D

### 9 – 16 **FORWARD LEFT, LOCK RIGHT, LEFT SHUFFLE, STEP ½ PIVOT, STEP ½ PIVOT**

1 – 2 PG devant, croiser PD derrière PG

3 & 4 PG devant, PD à côté PG, PG devant

5 – 6 PD devant ( lacher main D lever main G ), ½ G face RLOD

7 – 8 PD devant ( lacher main D lever main G ), ½ G face LOD

### 17 – 32 **DIAGONAL WEAVE LEFT, CROSS ROCK, RECOVER, RIGHT SHUFFLE**

1 – 4 (Avancer dans la diagonal G) PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G

5 – 6 Rock D croisé devant PG, revenir sur PG

7&8 PD devant, PG à côté PD, PD devant

3&4 PD devant, PG à côté PD, PD devant

5 – 6 Rock PG devant, revenir sur PD

7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG croisé devant PD

*Variante : Full turn, lever la main G et lâcher la main D et faire ½ tour en pas chassé à D*

*Les deux partenaires peuvent tourner ensemble ou seule la femme*

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**