



TUSH

CHOREGRAPHE : Raymond Sarlemijn
MUSIQUE : Tush – Kenny Chesney (Bpm 140)
TYPE DE DANSE: Ligne, 4 murs, 48 temps
NIVEAU : Avancé , Lilt (ECS)

Baisser les BPM de 140 à 135

Championnat de France 2009 – Avancé

1 – 8 : CROSS, TOUCH, KICK, SPIRAL TURN 4/4 , DRAG, TOUCH

- 1 Croiser PG devant le PD
- 2 Touch PD près du PG
- 3 Kick PD devant
- 4 PD derrière
- & PG à G
- 5 Croiser PD devant PG
- 6 Tour complet à G sur plante PD
- 7 PG à G en ramenant le PD (Drag)
- 8 Touch PD près du PG

9-16 : KICKBALL CHANGE, TRIPLE TO THE SIDE, TURN 1/2 TRIPLE TO THE SIDE, TURN 1/2 RONDE

- 1 Kick PD devant
- & PD près du PG
- 2 PG près du PD (poids du corps sur PG)
- 3 PD à D
- & PG près du PD
- 4 PD à D
- & 1/2 tour à D sur la plante du PD
- 5 PG à G
- & PD près du PG
- 6 PG à G
- 7 1/2 tour à D sur plante du PG en faisant un ronde avec le D d'avant en arrière
- 8 Finir le ronde PD derrière le PG (poids du corps sur le PD)

17-24 : BACK AND CROSS, BACK AND CROSS, TURN 4/4 RONDE, COASTER STEP ON PLACE

- & PG à G
- 1 Croiser PD devant PG
- & PG à G
- 2 Croiser PD derrière PG
- & PG à G
- 3 Croiser PD devant PG
- & PG à G
- 4 Hold
- 5 Tour complet à G sur plante PD
- 6 Faire un rondé avec PG de l'avant vers l'arrière
- 7 PG en arrière
- & PD près du PG
- 8 PG en avant

25-32 : SWIVEL FORWARDS, KICKBALL CHANGE, SLIDE FORWARD

- 1 Swivel talon D en avant (skate)
- 2 Swivel talon G en avant (skate)
- 3 Swivel talon D en avant (skate)
- 4 Swivel talon G en avant (skate)
- 5 Kick PD devant
- 6 PG en avant
- 7 Slide talon D devant
- 8 PG près du PD

33-40 : SAILOR STEP, SAILOR STEP, TURN 1/2 SAILORSTEP, TURN 1/4

- 1 Croiser PD derrière PG
- & PG à G
- 2 PD sur place
- 3 Croiser PG derrière PD
- & PD à D
- 4 PG sur place
- & 1/2 tour à D
- 5 Croiser PD derrière PG
- & PG à G
- 6 PD devant
- 7 . 8 1/4 tour à G sur plante PD, poser le PG près du PD (poids du corps sur PG)

41-48: TRIPLE TO THE SIDE, ROCK STEP, TRIPLE TO THE SIDE, TRIPLE TO THE SIDE

- 1 PD à D
- & PG près du PD
- 2 PD à D
- 3 PG en arrière
- 4 Remettre le poids sur PD
- 5 PG à G
- & PD près du PG
- 6 PG à G
- 7 PD à D
- & PG près du PD
- 8 PD à D

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE