



TWIST WITH THE DEVIL

CHOREGRAPHE : Séverine Fillion
MUSIQUE : « Race with the devil » Gene Vincent ou les Stray Cats
TYPE DE DANSE: Ligne, 48 temps, 4 murs
NIVEAU : Intermédiaire facile / débutant sur un rock lent

1-8 STOMP OUT, HOLD x2, TWIST

- 1-2 Stomp PD à D, Pause
- 3-4 Stomp PG à G (jambes légèrement écartées et pliées), pause
- 5-8 Pivoter les deux talons à G, à D, à G, à D en transférant le poids sur le PD

9-16 STOMP OUT, HOLD x2, TWIST

- 1-2 Stomp PG à G, pause
- 3-4 Stomp PD à D (jambes légèrement écartées et pliées), pause
- 5-8 Pivoter les deux talons à D, à G, à D, à G en transférant le poids sur PG

17-24 FWD STEP TOUCH, BACK STEP LOCK STEP, KICK & KICK

- 1-2 Step D devant, touch PG à côté du PD
- 3-4-5 Step G derrière, lock PD croisé devant PG, PG derrière
- 6-7-8 Kick D devant, poser PD, kick G devant

25-32 TOE STRUT, KNEE OUT & TOGETHER

- 1-2 Poser pointe G devant, poser talon G
- 3-4 Poser pointe D à côté du PG, poser talon D
- 5&6& en pliant légèrement les jambes, écarter les genoux, les rapprocher x2
- 7-8 Poser pointe D devant, poser talon D

33-40 TOE STRUT, KNEE OUT & TOGETHER, SIDE ROCK STEP, BACK ROCK STEP

- 1-2 Poser pointe G à côté du PD, poser talon G
- 3&4& en pliant légèrement les jambes, écarter les genoux, les rapprocher x2
- 5-6 Rock step D à D, revenir sur PG
- 7-8 Rock step D derrière, revenir sur PG

41-48 ROLLING VINE, SCUFF, ¼ TURN TRIPLE LOCK STEP, SCUFF

- 1-4 Tour complet D en se déplaçant vers la D (D-G-D), scuff PG
- 5-8 ¼ tour G et poser PG devant, lock PD derrière PG, PG devant, Scuff D

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE