



# WILD STALLION

**CHOREGRAPHE :** Hillbilly Rick  
**MUSIQUE :** Ghost riders in the sky (Tornado's)  
*démarrer sur le 1er temp fort ou après 64 temps*  
Ghost riders in the sky (Appalusa)  
*démarrer après les mots : Let's Go !*  
Ghost riders (Mariotti)  
**TYPE DE DANSE :** Danse en Ligne, 4 murs – 64 temps  
**NIVEAU :** Intermédiaire

## **1 à 8 Right Side Shuffle, Left Crossing Shuffle, Right Side Shuffle, Left Rock Back**

1 & 2 Pas chassé (D-G-D) à droite  
3 & 4 Pas G croisé devant D, pas D à droite, pas G croisé devant D  
5 & 6 Pas chassé (D-G-D) à droite  
7 - 8 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D

## **9 à 16 Left Side Shuffle, Right Crossing Shuffle, Left Side Shuffle, Right Rock Back**

1 & 2 Pas chassé (G-D-G) à gauche  
3 & 4 Pas D croisé devant G, pas G à gauche, pas D croisé devant G  
5 & 6 Pas chassé (G-D-G) à gauche  
7 - 8 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G

## **17 à 24 Right Shuffle Forward, Left Stomp, Hold, Repeat**

1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en avant  
3 - 4 Stomp G en avant (très fort !! comme un cheval qui s'arrête rapidement), hold (pause)  
5&6 7 - 8 Répéter les comptes de 1 à 4

## **25 à 32 Right Rock Step, Right Coaster Step, Left Rock Step, Left Coaster Step**

1 - 2 Pas D (rock) en avant, revenir sur G  
3 & 4 Pas D en arrière, pas G à côté de D, pas D en avant  
5 - 6 Pas G (rock) en avant, revenir sur D  
7 & 8 Pas G en arrière, pas D à côté de G, pas G en avant

## **33 à 40 Heel, Hook, ¼ Turn Left, Step, Heel, Hook, Heel, Touch**

1 - 2 Toucher talon D devant, hook D croisé devant jambe G  
3 - 4 ¼ de tour à gauche (face à 9h) et toucher talon D devant, pas D à côté de G  
5 - 6 Toucher talon G devant, hook G croisé devant jambe D  
7 - 8 Toucher talon G devant, toucher G à côté de D

## **41 à 44 Rolling 360° Turning Vine to Left, End with R Touch**

1 - 4 ¼ de tour à gauche (face à 6h) et pas G en avant, ¼ de tour à gauche (face à 3h) et pas D à droite, ½ tour à gauche (face à 9h) et pas G à gauche, toucher D à côté de G

## **45 à 56 Right Shuffle Forward, Left Shuffle ½ Turn Right, Right Rock Step Back, Repeat**

1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en diagonale avant droite (face à 10h30)  
3 & 4 Pas chassé (G-D-G) en diagonale avant en faisant ½ tour à droite (face à 4h30)  
5 - 6 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G  
1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en diagonale avant droite (face à 4h30)  
3 & 4 Pas chassé (G-D-G) en diagonale avant en faisant ½ tour à droite (face à 10h30)  
5 - 6 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G (revenir face à 9h)

## **57 à 64 Right Side, Tap Left Heel, Horse Paws, Left Side, Tap Right Heel, Horse Paws**

1 - 2 Pas D à droite, toucher talon G à côté de D  
3 - 4 Brush G en arrière (gratter le sol comme les chevaux) à côté de D (x2)  
5 - 6 Pas G à gauche, toucher talon D à côté de G  
7 - 8 Brush D en arrière (gratter le sol comme les chevaux) à côté de G (x2)

**Option : 3&4& ou 7&8& : Brush arrière, Scuff avant, Brush arrière, Scuff avant**

Danse enseignée par Benoit Brindel

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**